

TINA



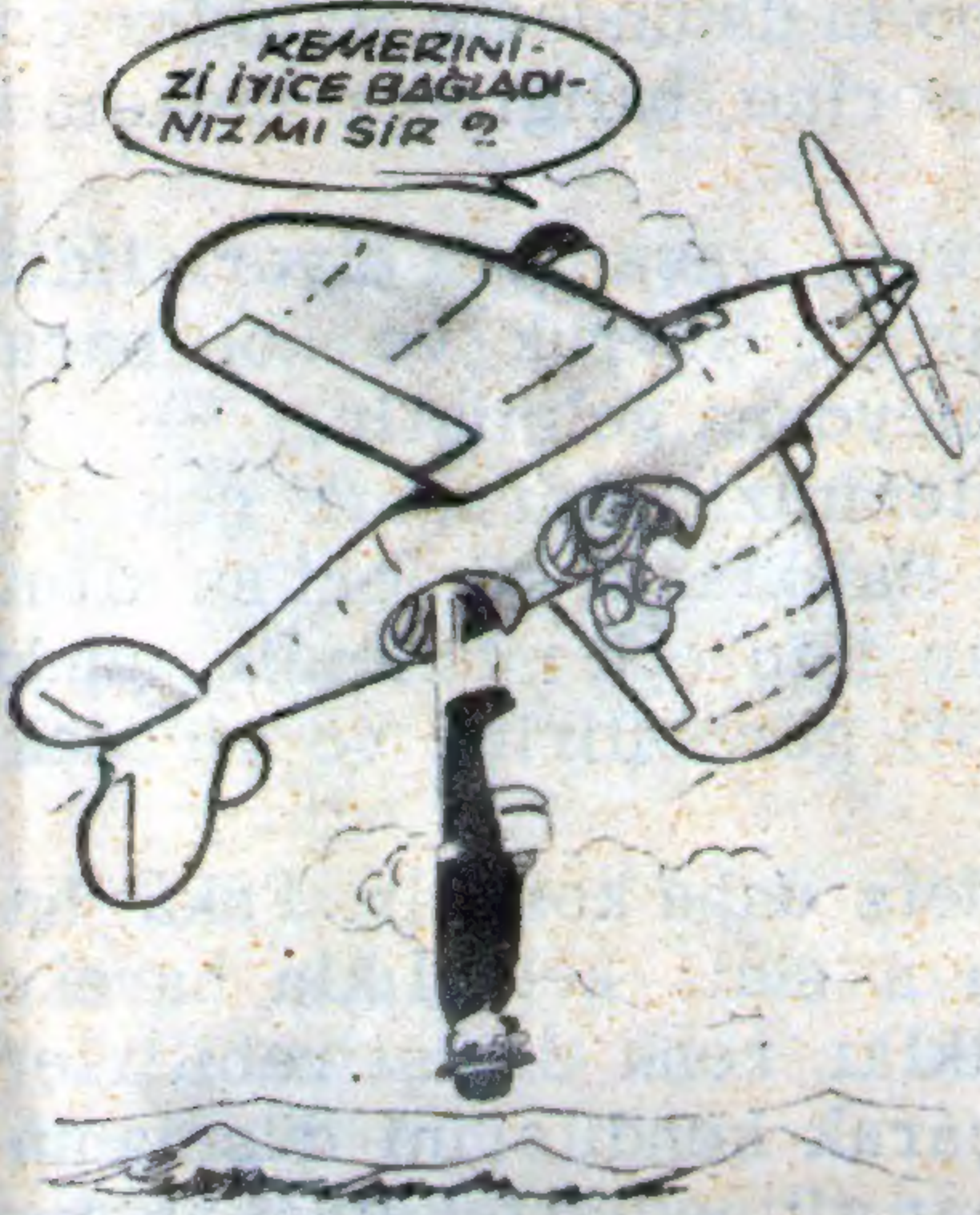
SAYI : 7

9 AGÜSTOS 1967

100 KURUŞ

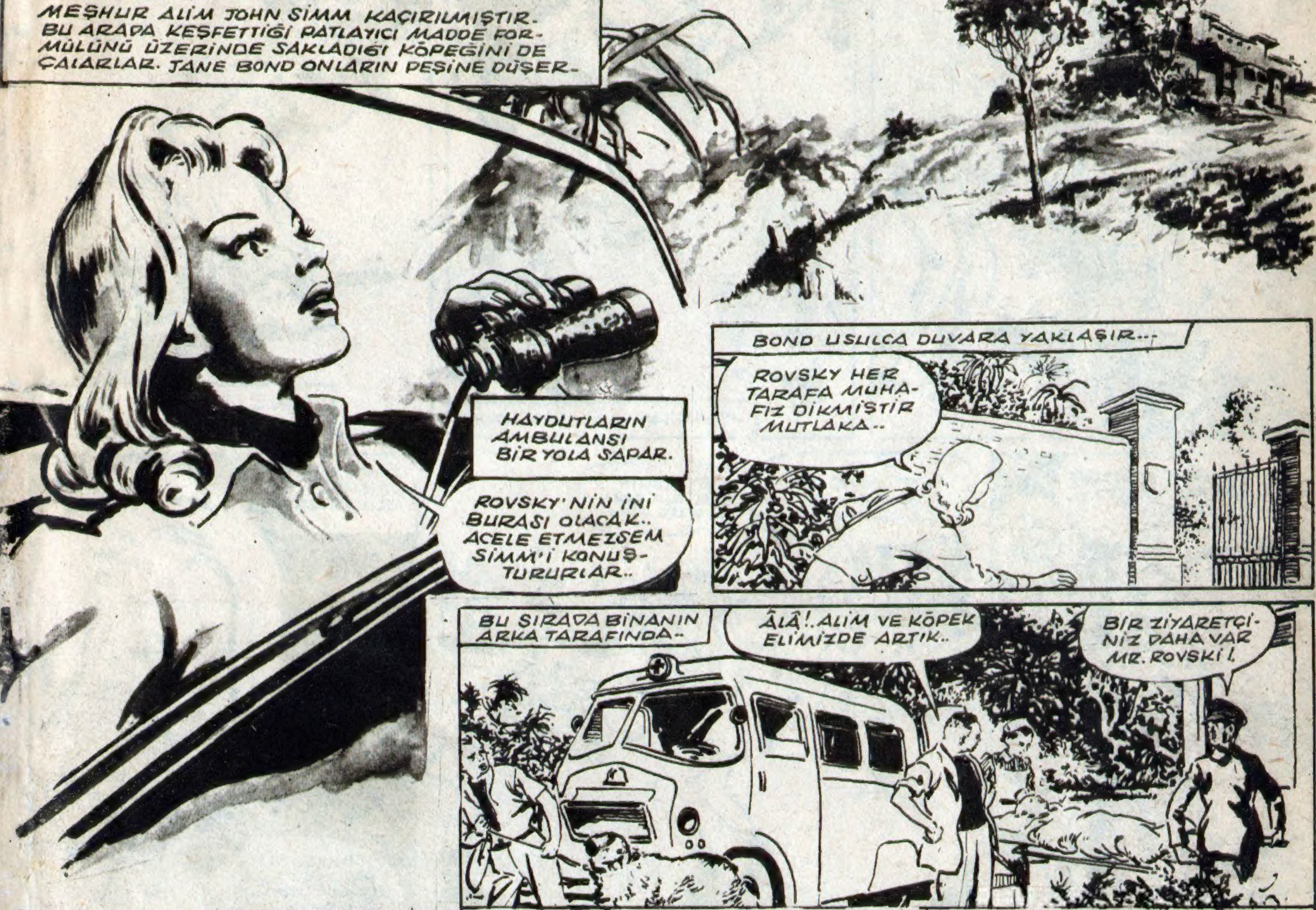


Gülelim * Gülelim * Gülelim



JANE BOND – Gizli Ajan

MESHRUR ALİM JOHN SİMM KAÇIRILMIŞTIR. BU ARADA KEŞFETTİĞİ PATLAYICI MADDE FORMÜLÜNÜ ÜZERİNDE SAKLADIĞI KÖPEĞİNİ DE ÇALARLAR. JANE BOND ONLARIN PEŞİNE DÜŞER.



BOND USULCA DUVARA YAKLAŞIR...

ROVSKY HER TARAFI MUHA-FİZ DİKMİŞTİR MUTLAKA..

ROVSKY'NİN İNİ BURASI OLACAK.. ACELE ETMEZSEM SİMM'İ KONTROL ETMELİYİM..

BU SIRA DA BİNANIN ARKA TARAFINDA..

ÂLÂ! ALİM VE KÖPEK ELİMİZDE ARTIK..

BİR ZİYARETÇİ-NİZ DAHA VAR MR. ROVSKI!



GİZLİ AJAN JANE BOND! BİZİ TAKİP ETTİ...

YA! KARŞILAYALIM O HALDE KENDİSİNİ HELE!

ROVSKY BAYGIN BİL-GİNE BAKIP GÜLÜMSER.



JANE KAPIYA YAKLAŞINCA..

GENÇ KIZLAR İÇİN ÖZEL OKUL

GALİBA BİNAYI SA-SIRDIM. BURASI OLAMAZ..



SEVGİLİ TİNA OKUYUCULARI,

TİNA mecmuasının 1-2-3üncü sayılarını temin edemeyen okuyucularımız, müessesemizden o/o 50 tenzilatla alabilirler. Eksik sayılarınız için müessesemize 50 kuruşluk posta pulu gönderiniz. TİNA'nın 4. sayısını diğer arkadaşlarınıza tanıtmak gayesiyle CEYLAN mecmuası ile birlikte parasız olarak dağıtmıştık. TİNA'nın 4. sayısını temin edemeyen okuyucularımız bize bildirdikleri takdirde TİNA'nın 4. sayısı kendilerine bedelsiz olarak gönderilecektir.



Ve ambulans son hızla yol almaya devam eder...

Gİ-Gİ VE GO-GO Sirkte



BATIYA

Göç

Edenler

GLORY GOLD BATIYA GİDEN
BİR KERVANA KILAVUZLUK ET-
MEKTEDİR. YOLDA KIZILDERİLİ-
LERİN KERVANA SAIDIRACAK-
LARINI HABER ALIP KEŞFE ÇI-
KAR VE KENDİLERİNE SAIDIR-
AN KIZILDERİLİ REİS KİBİRLİ
KARTAL'IN OĞLUNU ÖLÜMDEN
KURTARIR. BÜYÜK REİS MÜTE-
HASSİS OLMUŞ VE HÜCUMDAN
VAZ GEÇMİŞTİR ...

BU SIRADA BİR SİLAH
PATLAR VE ...

ATEŞ EDEN
CALEB BATT!

EYET! KERVANI
BAŞMAMIZI İSTE-
YEN KÖTÜ SOLUK
SURAT O İDİ...

OTUZ METRE ÖTEDE CALEB BATT DOĞRULUR.

KIZI VURAMA-
DIM. KAÇAYIM
BURADAN!

VE ATINA ATLAYIP ORADAN UZAKLAŞIR...

GLORY GOLD'UN
YÜZÜNDEN
İŞ ORTAYA
ÇIKTI...

GLORY HEMEN
EYERSİZ BİR ATA
ATLAR.

KANUNDAN
KAÇAMIYACAK
O ALŞAK!

KIZILDERİLİLERİN
ATI ÇOK HIZLIDIR.
BATT GİTTİKÇE
YAKLAŞIR...

BATT DÖNÜP GLORY'YE
TABANCASINI DOĞ-
RULTUĞU SIRADA...

GLORY'NİN ATININ AYAĞI
BİR ÇUKURA GİZER.. AT
VE KIZ YUVARLANIRLAR...



BİR KAÇ SAAT SONRA GÖZLERİNİ
AÇAN GLORY KARŞISINDA AĞBEYİ-
Sİ KAKTÜS GEORGE'U BULUR...



KAKTÜS GEORGE BİTKİN VE
SOLGUNDUR. AMA BATT'IN KUR-
ŞUNU ÖLDÜREMEMİŞTİR ONU..

ONU TAKİP
ETTİM. AMA
KAÇTI..



ONU BULMALIYIZ.. YOKSA İS-
MİMİ TEMİZE ÇIKARAMAM..
ARABALARDAKİNİN PARALARINI
ONUN ÇALDIĞINI İSBAT ETMELİYİM

GEORGE GÜÇBELİ ATINA BİNER

ONU YAKALIYA-
MAZSAM HER
KES BENİ HIR-
SIZ SANACAK..

YALNIZ GİDE-
MEZSİN
GEORGE!
BEN DE GELECE-
GİM..



ARABALARI NED'E EMANET
EDEN GLORY AĞABEYİSİYLE YOLA
ÇIKAR.

ŞU PARA İŞİ-
Nİ ANLAMA-
DIM GEORGE!
SEN NEDEN
KAÇTIN? BATT
PARAYI NASIL
ÇALDI?

UZUN HİKAYE
BU GLORY!
SONRA
ANLATIRIM!



BU SIRADA BİR TEPEYE ÇIKAN
CALEB BATT AŞAĞIYA BAKINCA..

'BU MELUN KIZ HÂLÂ
PEŞİMDE. AĞABEYİSİNİ
DE ALMIŞ YANINA
GALİBA'



BATT YOLUNA DEVAM EDER VE SONRA..

DUR
BAKALIM!

ŞERİF
VE ADAMLARI



ŞERİF KONUŞURKEN BATT
ŞEYTANCA BİR PLAN YAPAR

İNDEPENDENCE'İN ŞERİ-
FİYİM BEN. KAKTÜS GEOR-
GE ARABALARIN PARASI-
NI ÇALMIŞ. ONU GÖR-
DÜN MÜ BU
CIVARDA?



AZ İLERDEYDİ DEMİN KIZ KAR-
DEŞİYLE.. ÜSTENK KIZILDERİLİLERİ
DE KERVANA SAIDIRMALARI İÇİN
KANDIRDI.. GÖRÜR GÖR-
MEZ VURUN
ONLARI
ŞERİF!



(Devamı var)

TINA'nın Bilmecesi

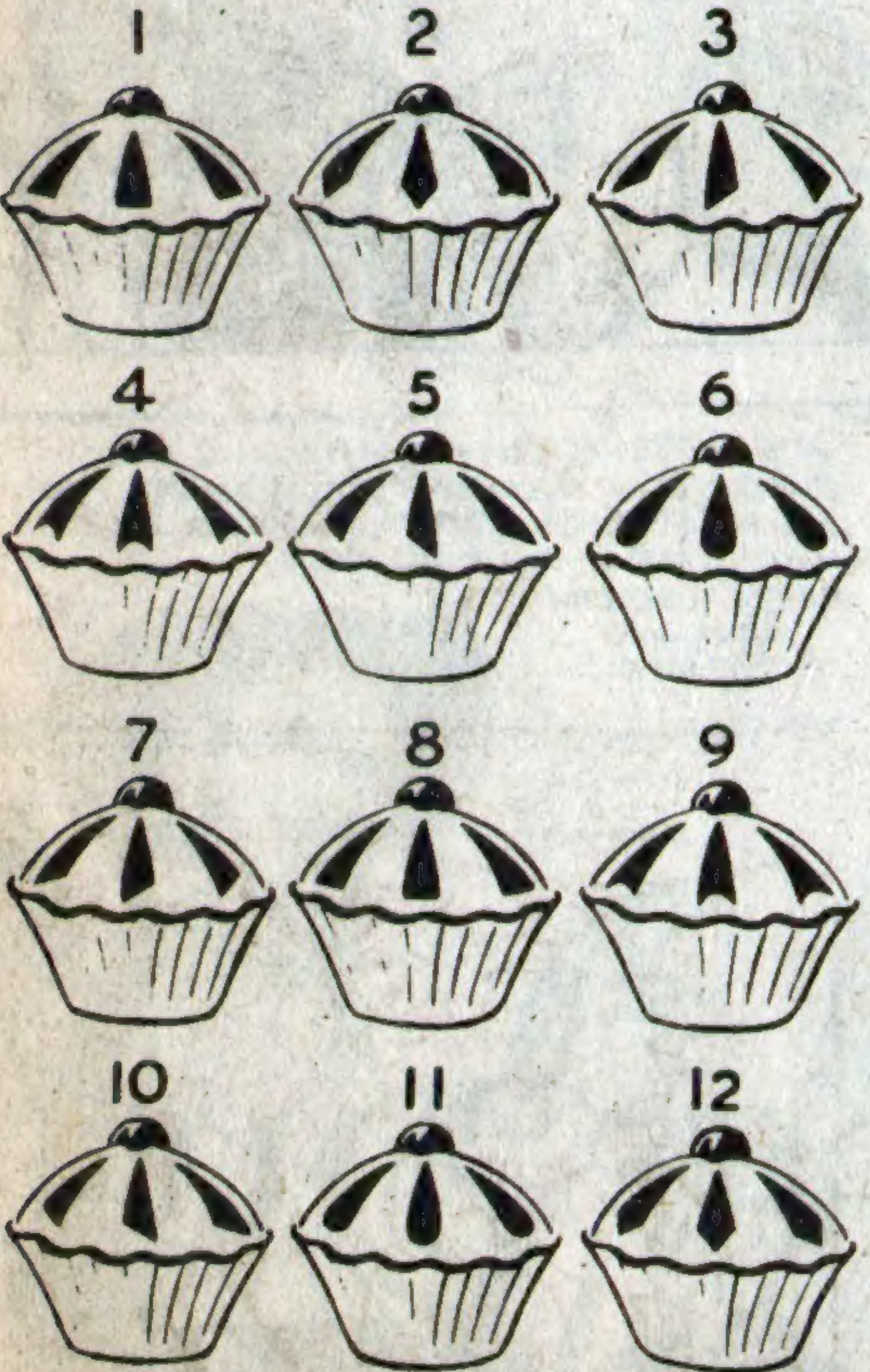
Yandaki resim Venedik'te ge-
çen bir tatili anlatıyor. İki re-
sim arasında altı fark var. Bun-
ları bulabilir misiniz?

Şu on iki pastadan altısı bir-
birinin eşi bunları bulabilir mi-
siniz?

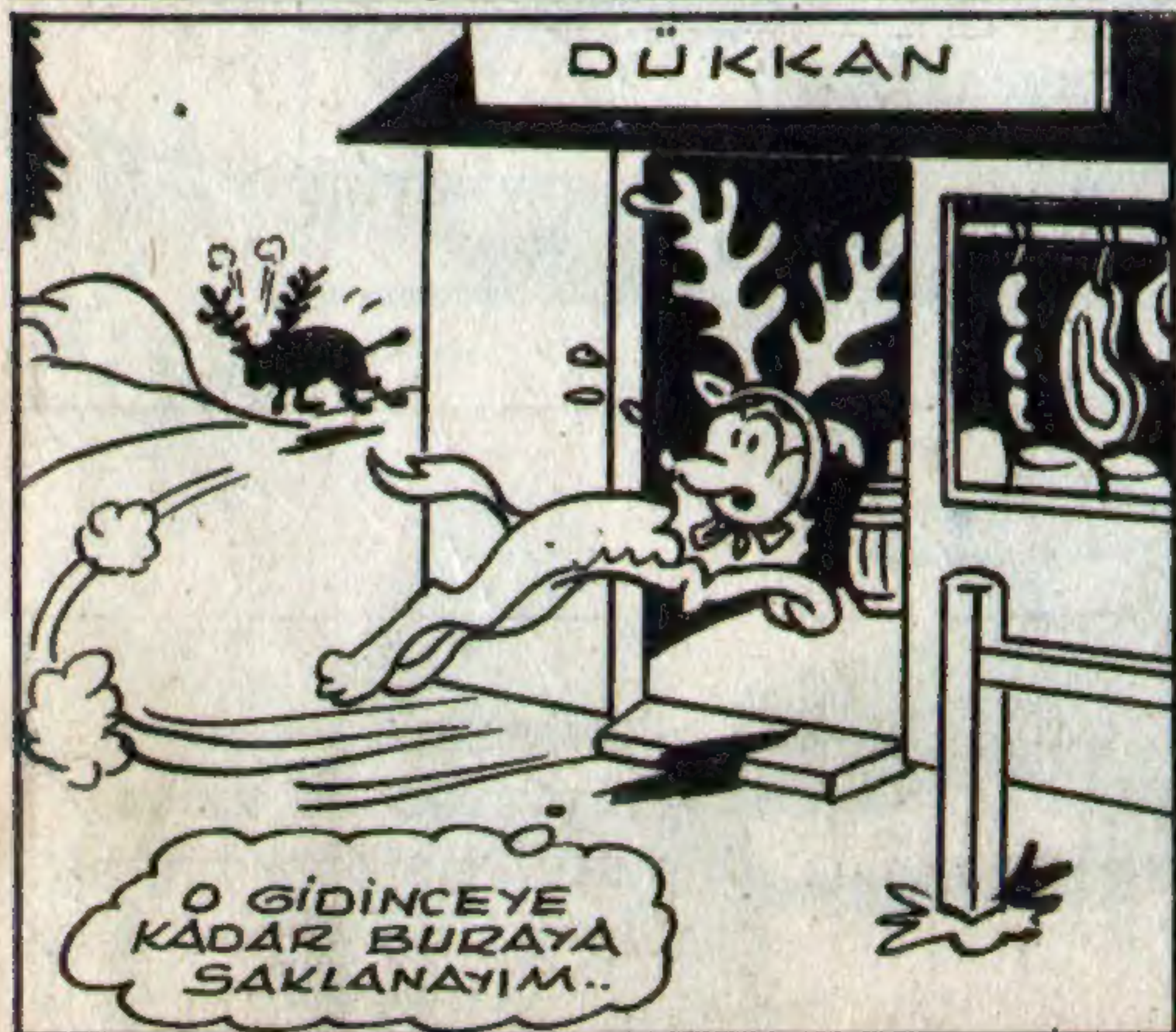
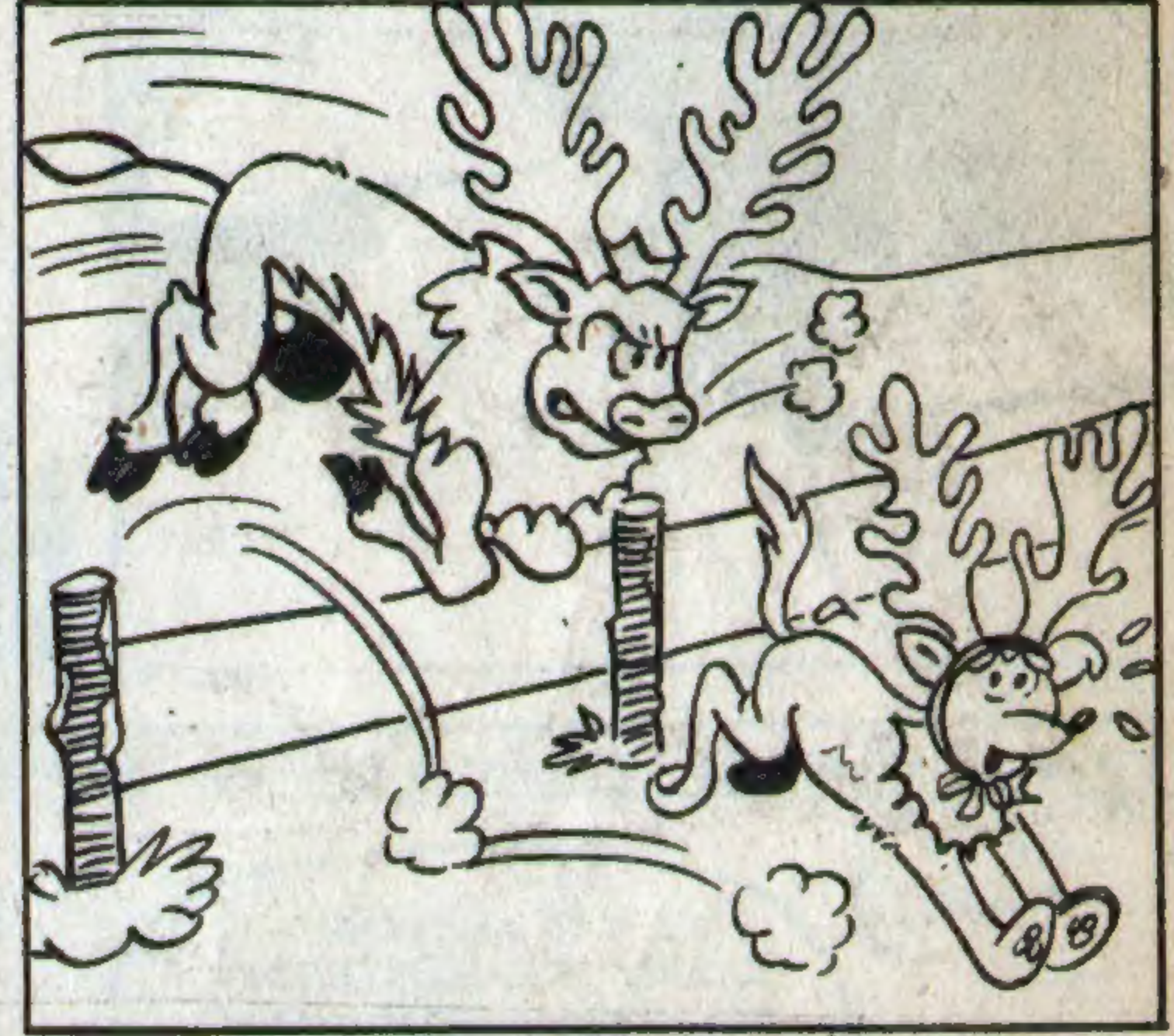
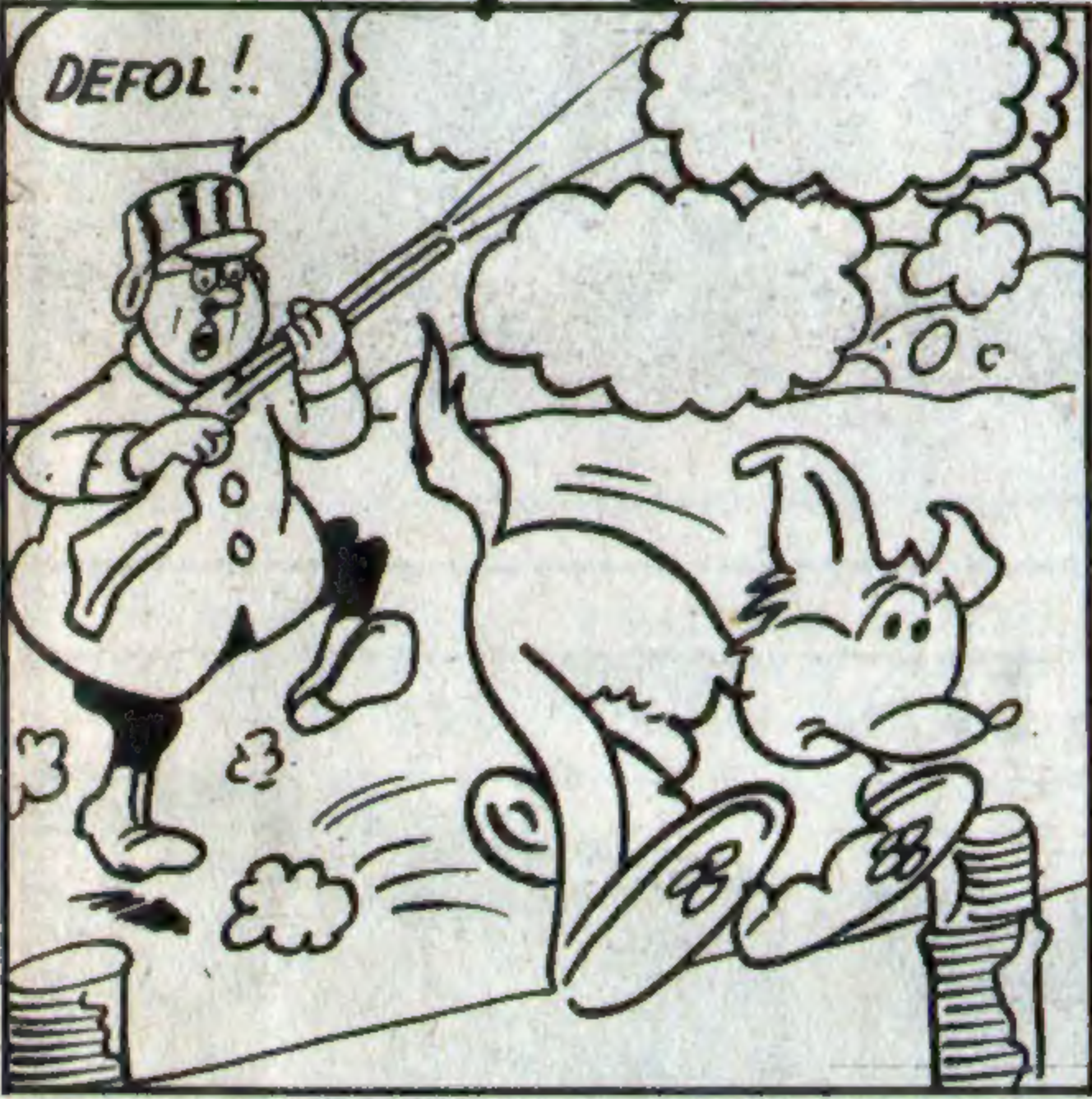


CEVAPLAR:

Altıki resimde: 1. Sopa daha uzun. 2. Genç kızın yastığının deseni
değişmiş. 3. Kayıkçının şapkasında püskül yok. 4. Yaşlı kadın elbi-
sesini değiştirmiş. 5. Ortadaki bina daha yüksektir. 6. Soldan ikinci
binanın penceresi yok.
Eş olan pastalar: 1 ve 8, 2 ve 12, 3 ve 7, 4 ve 9, 5 ve 10, 6 ve 11.



Karabas



Dünyanın binlerce mil ötesinde heyecanlı bir macera

YIL 2501 DÜNYADA UÇ HAYDUDUN İDARE ETTİĞİ BİR ROBOT UZAY GEMİSİ X-77'İ ELE GEÇİRİP BOS BİR GEZEĞEN OLAN HERCULES'E İNDİRİR.. SONRA YOLCU VE MÜRETTEBATI BİR MAĞARAYA BIRAKIP GİDER..

FEZA

KIZLARI

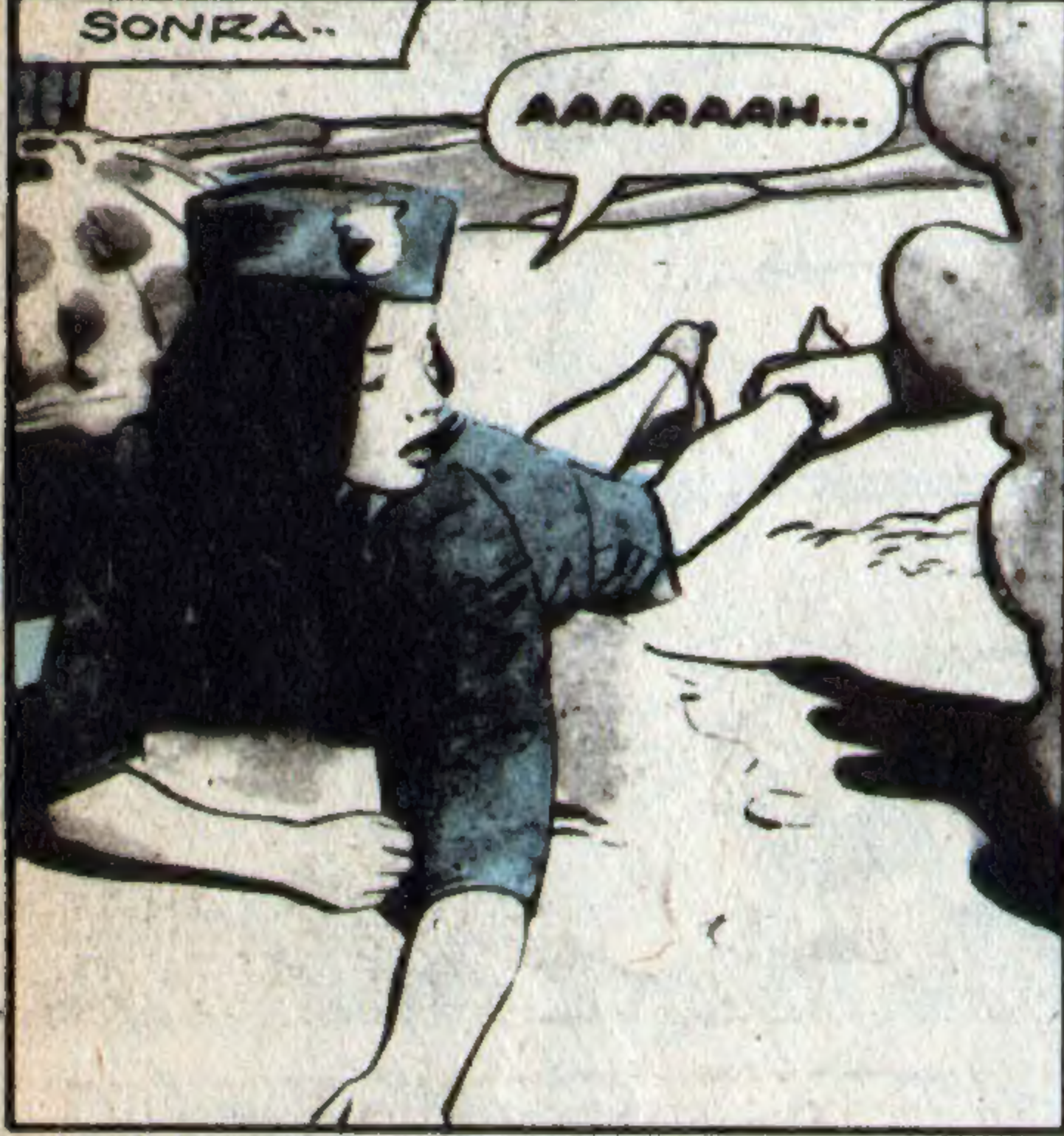
HOSTES FRAN İSE ONU TAKİP ETMEĞE KARAR VERİR..



ROBOT UZAY GEMİSİNE YAKLAŞMIŞTIR..



SONRA..

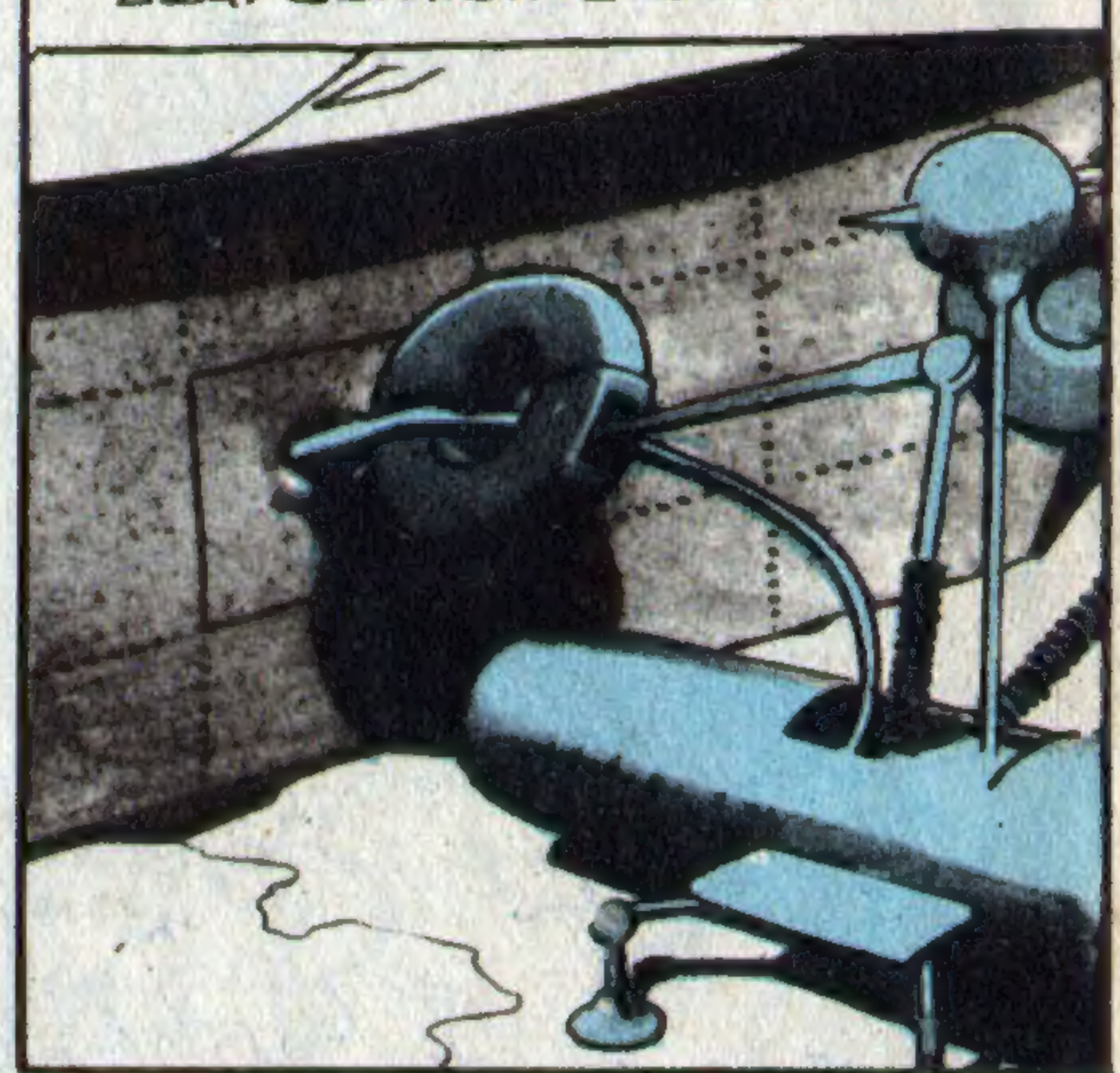


BİRDEN BİR EL FRAN'IN AĞZINI KAPATMIŞTIR...

ROBOTU NEDEN TAKİP ETTİN? BUNUN TEHLİKESİNİ BİLMİYOR MUSUN?



AÇAİP GÖVDESİNDEN BİR DİSK ÇIKARAN ROBOT BUNU UZAY GEMİSİNE UZATIR...



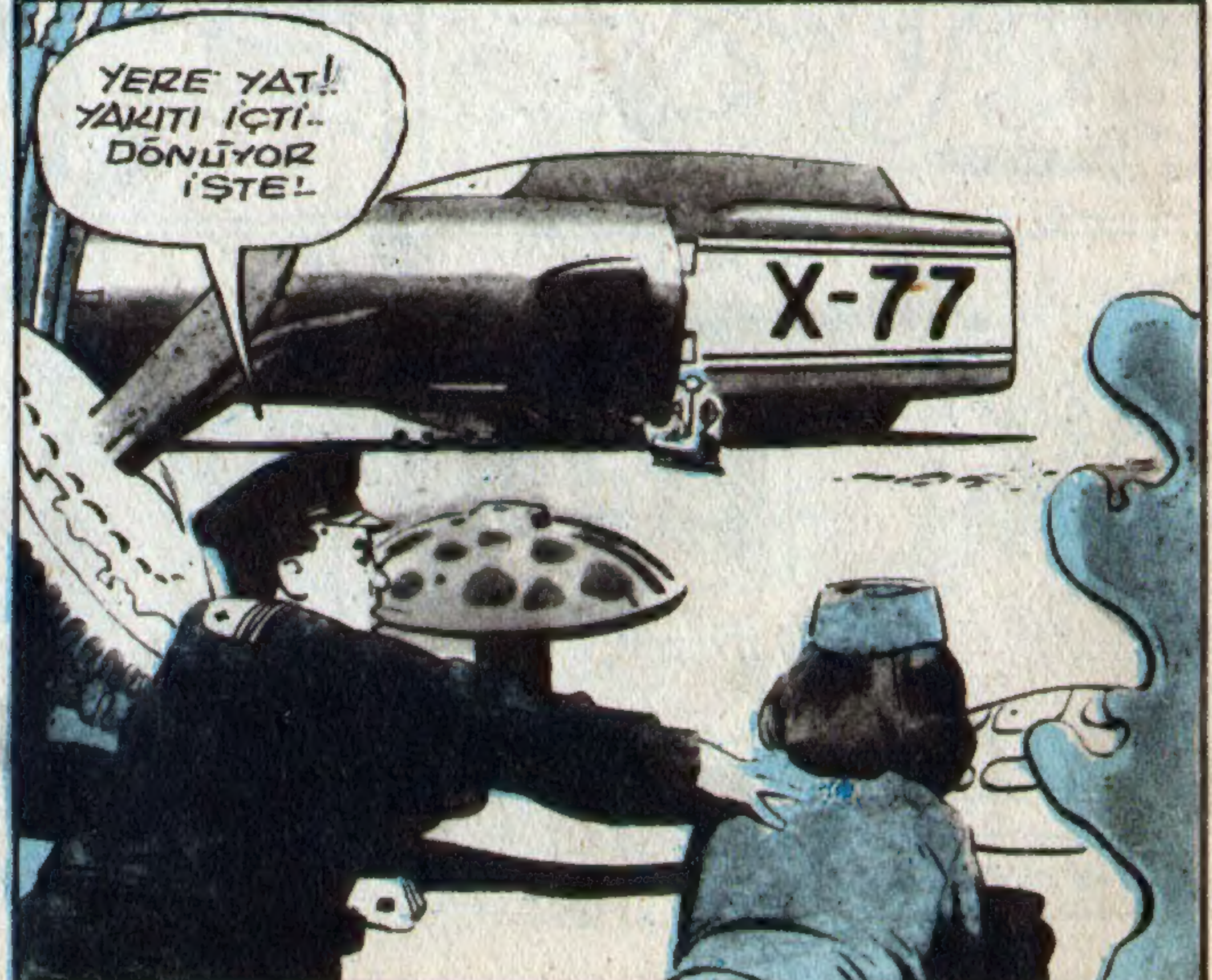
FRAN ŞAŞIRMIŞTIR. AMA KAPTAN PEPPER MİRILDANIR..

NE YAPIYOR?

YAKIT ALIYOR.. UZAY GEMİSİNİN YAKITINI İÇİYOR.. ONUN GİDASI DA BU YAKIT..



YERE YAT! YAKITI İÇTİ.. DÖNÜYÖR İŞTE!



BÖYLECE GERİ DÖNEN
ROBOT AĞIR AĞIR YAN-
LARINDAN GEÇİP GİDER.

SONRA BERABERCE GEMİYE KOŞARLAR.

PLANINIZ NEOLR KAPTAN?

SABIRLI OL!!

KAPTAN PEPPER UZAY GEMİSİNİN YAKITINI BOŞALTMA-ĞA BAŞLAR...

BU TANKI BOŞALTTIK. YEDEK YAKITI DA GİZLEYECEĞİZ.. BELKİ BU SURETLE GIDASIZ BİR RAKABİLİRİZ ONU..

OH! BRAVO! BÖYLE BİR ŞEYİ SİZDEN BASKASI DÜŞÜNE-MEZDİ ZATEN KAPTAN..

AMA ŞİMDİLİK ONUN YAKITA İHTİYACI YOK - MAĞARAYA GİDİP DE BİZİ BULAMAZSA HALİMİZ FENA OLABİLİR..

YA!

NİTEKİM MAĞARAYA VARIP SARI
GÖZLÜLE ETRAFI ARASTIRAN ROBOT...

İKİ KİŞİ
EKSİK..
NEREDE
ONLAR?
NEREDE
?



**SÖYLEYİN!
YOKSA CEZALAN-
DIRIRIM SİZ-
LERİ..**

A large, stylized illustration of a clock face with a central circular element, possibly a dial or a stylized eye, set against a dark background. The clock face is white with black tick marks and a black border. The central element is a blue circle with a black outline and a small black dot in the center. The background is dark and textured, with some mechanical or structural elements visible on the right side.

O ZAMAN KAPTAN PEPPER'İN SESİ DUYULUR..

İŞTE BİRİMİZ BURADAYIZ. NE YAPACAKSIN BA-KALIM 9 PİS MADEN PARÇASI

(Devamı var)

Acaip araç Kaptan Pepper i cezalandırabilecek mi?

SEVGİLİ

CHUM YUM-YUM

TANIDINIZ DEĞİL Mİ BENİ?
ADIM BRENDA BURN. HON-
KONG'DA OTURUYORUM. KÜ-
ÇÜK YUM-YUM, BABAMIN
MALLARININ AMBARDA
YANMADI-
ĞINI İDDİA
EDİNCE
BİR KAM-
YONA
ATLA-
MIŞTIK

FAZLA SÜRATİMİZ POLİSİN DİKKATİNİ ÇEKMIŞTI.

POLİSE BAĞAĞINIZDAN BAH-
SEDECEĞİM MISS

DURLUN
BAKAYIM!

FAKAT YUM-YUM POLİSTEN KAÇ-
MAKTAYDI.

KAÇALIM
ÇABUK!
BAŞIMIZ
DERDE Gİ-
RECEK.

ZAVALLI ŞÖFÖRÜN BAŞI BİZİM
YÜZÜMÜZDEN DERDE GİRMİŞTİ..

AMA
ŞÖFÖRE
YARDIM
ETMELİ-
YİZ..

ONU
UNUTUN! YA-
PILACAK DAHA
MÜHİM İŞLERİ-
MİZ VAR MISS
BRENDA-

MECBUREN ONU TAKİP ETTİM..

İSTE
BABANIZIN
KUMAŞIA-
RI MISS
BRENDA..
GÖRDÜNÜZ
MÜ?

UH?

BU KADININ BÖY-
LE PAHALI BİR
KUMAŞ GİYMESİ
İMKANSIZ. BUNU
NEREDEN BUL-
MUŞ SORALIM

AMA
YAPAMAYIZ
BUNU!
ALINABI-
LİR KADIN.

AMA YUM-
YUM BENİ
DİNLEMEDİ..

ÇİNCE KONU-
ŞUYORLAR.
ANLIYAMIYO-
RUM..

KADIN ALINACAĞINA
GÜLMÜŞTÜ HEP..

KADINA KUMAŞI
ÇOK BEĞENDİĞİNİ-
Zİ ONDAN ALMAK
İSTEDİĞİNİZ SÖYLE-
DİM. «İMKANSIZ!»
DEDİ.. AMA PA-
RASI ÇOK DEDİM.

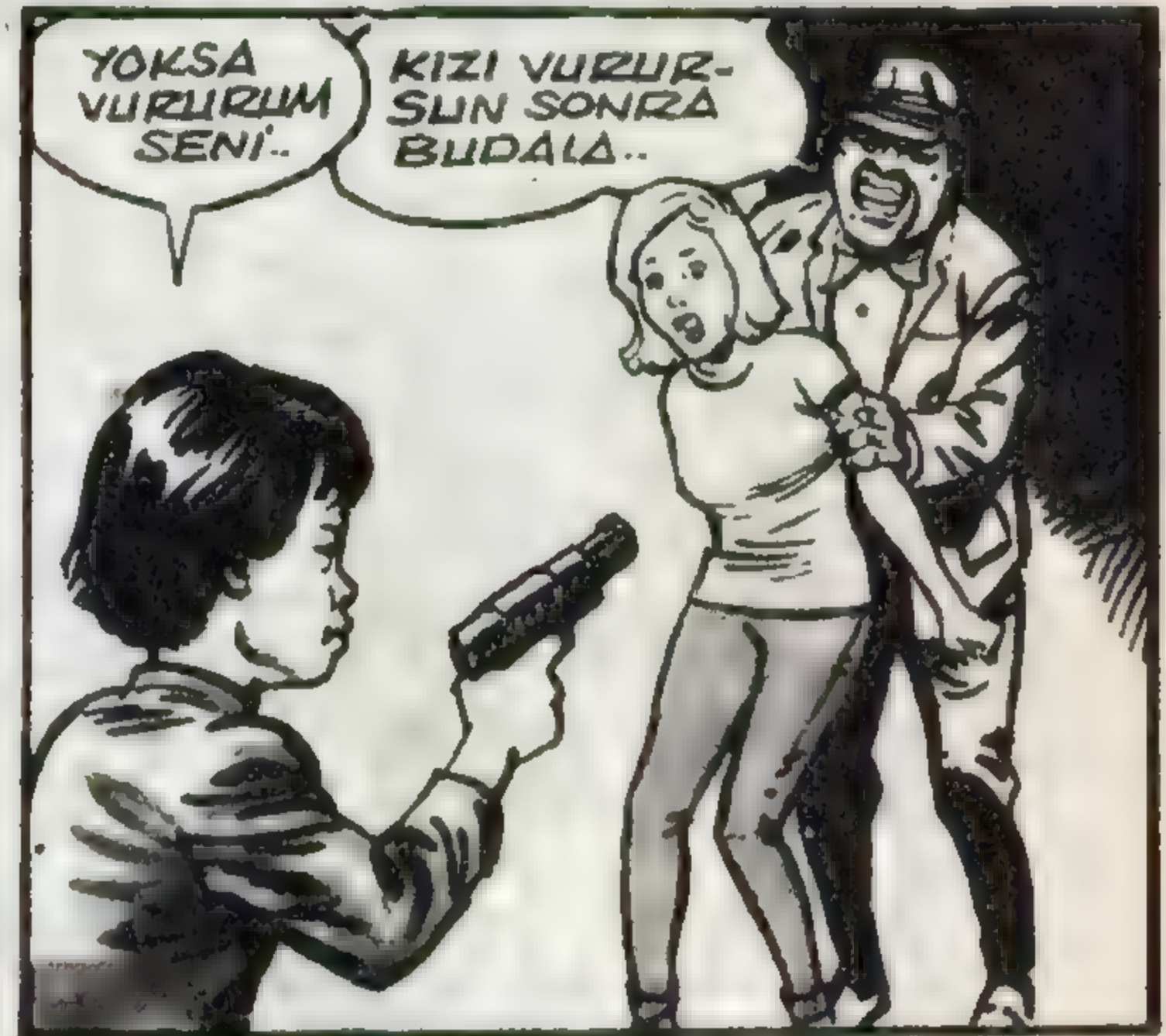
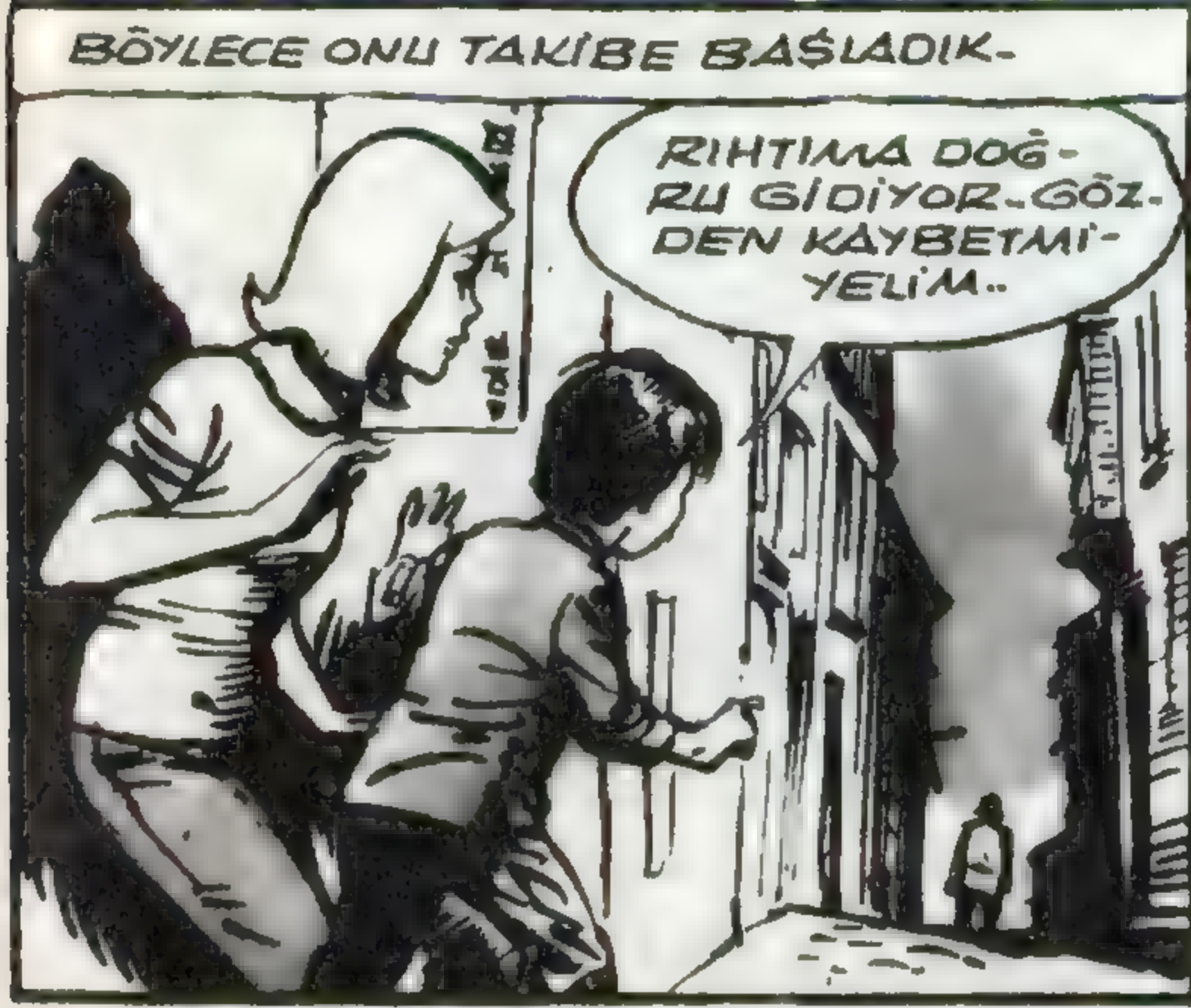
ÇOK YAMANSIN
YUM-YUM..

ŞİMDİ BU KUMA-
ŞI TEMİN EDEN
ARKADAŞINI BU-
LACAK. SİZ BEK-
LEYİN BURADA
DEDİ-

YA!

AMA BİZ
BEKLEMİYECEK
ONU TAKİP EDE-
CEĞİZ. ARKADA-
ŞI BİZE İYİ BİR
İPUÇU VERECEK
MISS BRENDA-

HAKLISIN
YUM-YUM..



Chang ile beraber Yum Yum da ortadan kaybolmuştu. .

TİNA'NIN HİKAYESİ

Küçük Prenses

Prenses çok genç ve güzeldi. Saçları sabah güneşi gibi altın rengi gözleri ise deniz mavisiydi. Kral ve Kraliçe kızlarını çok seviyorlardı. Onatürlü türlü güzel elbiseler, parmaklarına, saçlarına takması için mücevherler hediye ediyorlardı. Yüzlerce hediyein arasından prensesin en sevdiği altın bir toptu. Hep onunla oynuyordu.

Sarayın bahçesi çok, ama çok büyüktü. Prenses etrafında alçak bir duvar bulunan havuzun yanında oynamaktan hoşlanıyordu. Bir gün yine altın topu oynuyordu. Top elinden kayarak havuza düşüverdi. Prenses suyun dibindeki altın topu görüyordu ama bunu çıkarmasına imkân yoktu.

Prenses ağlamaya başladı. Mavi gözlerinden yaşlar süzülüyordu. O sırada bir ses duydu. "Kızların en güzeli neden ağlıyorsun?" Prenses başın kaldırıncı nilüferlerden birinin üstünde oturan kurbağayı gördü.

Prenses, "Ah kurbağa!" diye bağırdı. "Altın topum suya düştü. Bir daha onu ele geçiremiyeceğim."

Kurbağa bir an düşündü. Sonra, "Topunu çıkarırsam benimle arkadaş olur musun?" diye sordu. "Seninle sofrada oturmama, tabağından yemek yememe ve yastığında uyumama müsaade eder misin?"

Prenses topunu çok istiyordu. Onun için tereddüt etmedi. "Tabii, kurbağa. Benim en iyi arkadaşım olacaksın. Her istediğini yapacağım."

Kurbağa gülerek suya daldı. Bir dakika sonra altın topu çıktı. Prenses de sevdiği oyuncakına kavuştu.

Prenses neş'eli neş'eli saraya koşarken Kurbağa "Verdiğin sözü unutma." diye bağırdı.

Ama kız, "Ne münasebet," diye düşündü. "Herkes kurbağaların suda yaşadıklarını bilir. Bu ihtiyar çirkin kurbağa sarayda benimle oturmaya gelse ölür!"

Ertesi gün öğle yemeğine oturulduğu sırada kapı vuruldu. Kral, kızına döndü. "Git bak bakalım. Kim gelmiş?" Prenses kapıyı açtıysa da kimseyi görmedi.

Bir ses, "Aşağıya bak," dedi. "Ben buradayım." Prenses başını eğince kurbağayı gördü. Kurbağa, "Sözünü tutman için geldim," diye devam etti. "Açım. Altın tabağından yemek yiyip masada yanında oturacağım."

Prenses hiddetle, "Defol, çirkin kurbağa," diye fısıldadı. "Beni de rahat bırak."

Fakat o sırada Kral da kapıya çıktı. "Kim gelmiş yavrum? Kiminle konuşuyorsun?"

O vakit prenses durumu anlatmak zorunda kaldı. Kral da kızına verilen sözlerin tutulması gerektiğini söyledi.

Prenses istemeye istemeye kurbağayı alıp masaya götürdü. Yanındaki iskemleye oturttu. "İşte artık memnun olacağını umarım kurbağa."

Fakat kurbağa üzgündü. "Ah," dedi. "İskemle çok alçak. Yemek yiyebilmek için masada oturmam lâzım." Prenses çaresiz onu masaya çıkardı.

Kurbağa bu sefer de, "Tabağını yaklaştırdı da yemeklerini yiyebileyim," dedi.

Ama prenses hiddetle bağırdı. "Asla olmaz!" Kurbağa, "Fakat bana söz verdin," diye ona hatırlattı.

Kral bunları duyarak kaşlarını çatı ve, "Verilen sözler tutulur," dedi. Prenses de çaresiz altın tabağını kurbağaya doğru itti. Ama kendisi bir şey yiyecek halde değildi. İştahı kaçmıştı.

Yemek bitince prenses biraz uyuyacağını söyledi. Kurbağa, "İyi," dedi. "Bu öğle yemeğinden sonra benim de uykum geldi. Şimdi beni odana götüreceksin. Yastığının üstünde uyuyacağım."

Prenses korkuyla elini kaldırıp haykırdı. "Hayır, böyle bir şey yapamazsın."

Kurbağa da hiddetlendi. "Madem kızım sana söz vermiş. Verdiği sözü tutacaktır."

Prenses neredeyse ağlayacaktı. Islak çirkin kurbağayı alıp güzel odasına çıkardı. Hiddetle ayağını yere vurarak, "İşte geldik pis yaratık!" diye haykırdı.

Kurbağa, "Fakat beni yastığına yatıracaktın," diye şikâyet etti.

Prensesin tahammülü kalmamıştı. Bu kadarı da fazlaydı artık. "Asla! Asla!" Hiddetle kurbağayı yere attı. Ama bunu yapar yapmaz da pişman oldu. Zira aslında o iyi kalpli bir kızdı. "Ah kurbağa," diye yalvardı. "Kurbağa beni affet. Yaptığım şey için özür dilerim. Seni incitmek istemedim. Ne istersen onu yapacağım tabii."

Bu sözleri söyler söylemez kurbağanın durduğu yerden bir ışık çıktı. Sonra prenses karşısında beyazlar giymiş yakışıklı bir prens gördü.

Prensin saçları simsiyah gözleri de kahverengi kadife gibiydi.

Prens, "Tilsimi bozdun," dedi. "Bu sözleri söylemeseydin ben hep kurbağa olarak kalacaktım."

Sonra Prens durumu anlattı. Uzun zaman önce prens evlenmek üzere bir prensesin sarayına giderken kötü bir cadıyla karşılaşmıştı. Cadı onu kurbağa haline sokmuş ve bir prenses kendisine iyi davranmadıkça tilsimin bozulmayacağını söylemişti.

Prens, "İşte artık buradayım," dedi. "Bundan sonra mutlu bir hayat süreriz."

Prensesin bu tatlı sözleri söylediğine sevindiğini tahmin etmişsinizdir her halde.

Gelecek hafta TİNA size başka bir hikâye anlatacak.

() () ()



İki kazazede sığınacak bir yer buluyorlar...

PAPAGAN

ADASINDA İKİ KİŞİ

BİR UÇAĞIN PASİFİĞE DÜŞMESİ
ÜZERİNE MİLYONER KIZI CAROL
FORD İLE HOSTES ANN MARSH BİR
ADAYA ÇIKARILAR. BİR ARA KÖR-
KUNÇ BİR FIRTINA BAŞLAR...

KÖRKUNÇ GÜRÜLTÜLERLE
KAYALAR YUVARLANIR..

ATLA!
BAŞKA ÇA-
REMİZ YOK!

İKİ ARKADAŞ KENDİLERİNİ
CESARETLE AŞAĞIYA BIRAKIRLAR.

KÖS CAROL!
KAYALAR KÖ-
PÜYÖR.. KÖŞ!

SONRA ETRAF SESSİZLEŞİR..

HAYATIMIZI
GÜÇ KURTAR-
DIK AMA..

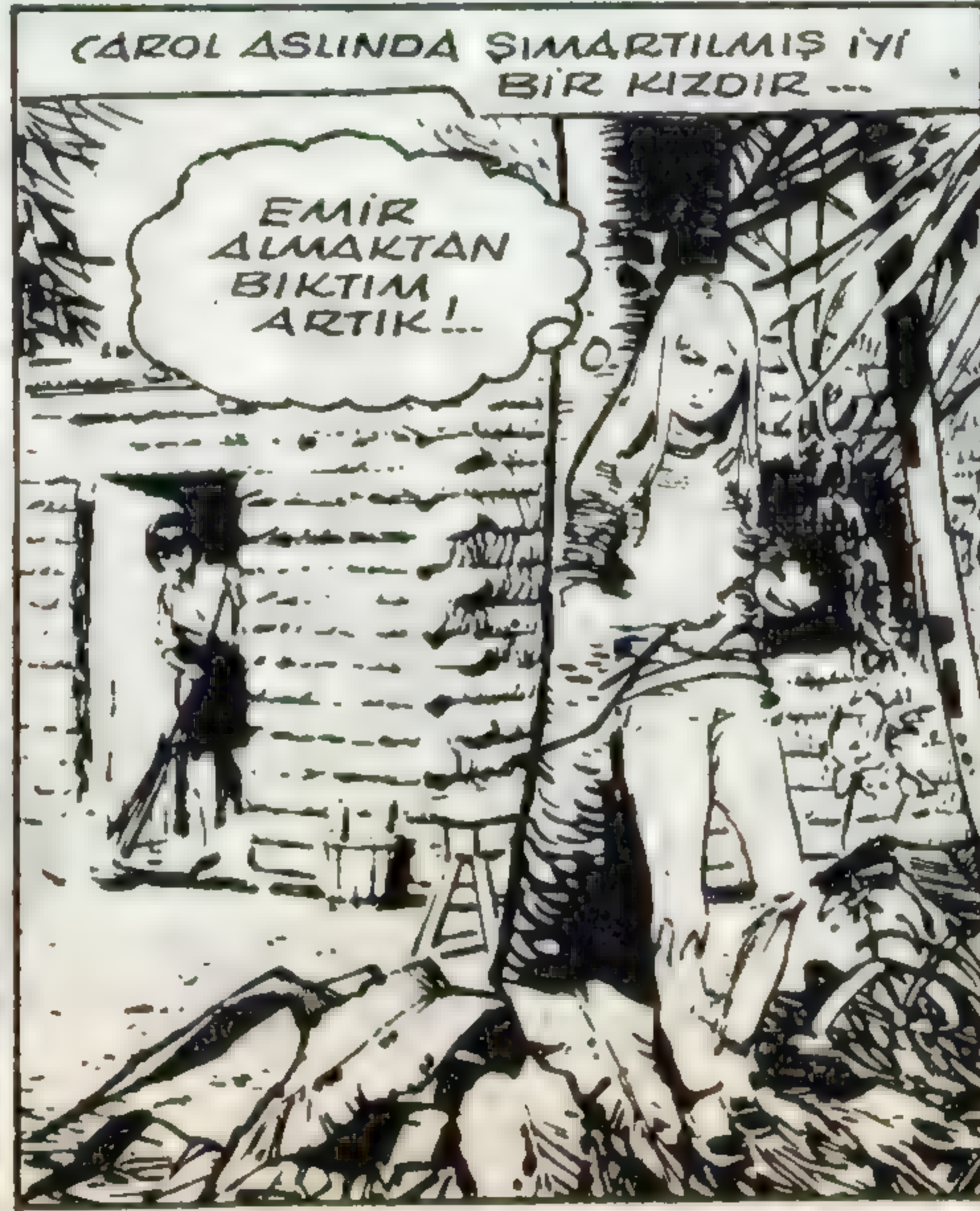
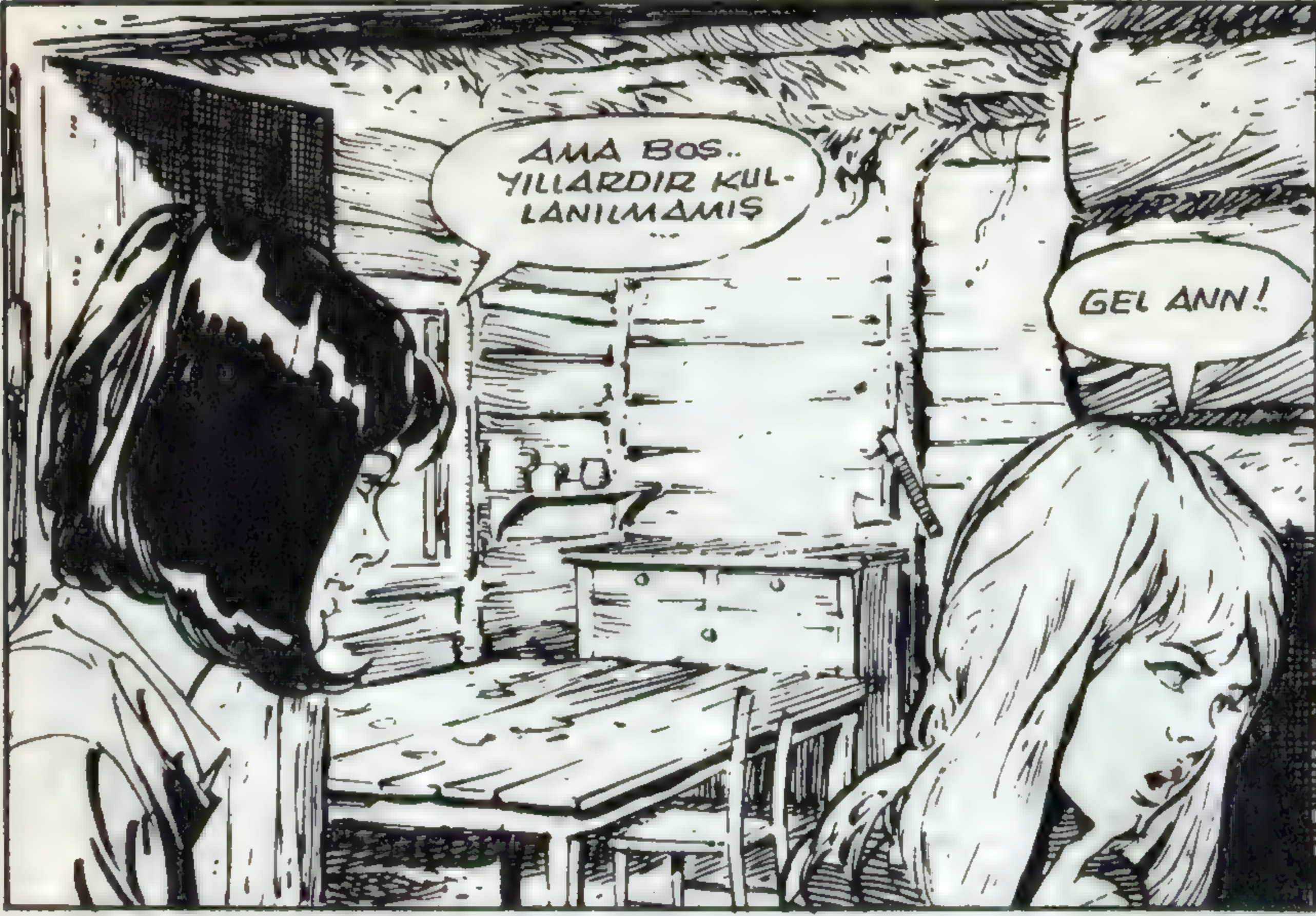
YARDIM ET
DE KALKAYIM
ANN!

VE ORADAN SÜRATLE UZAKLAŞIRLAR.

KURTULDUK!
AMA O ÇANI ORA-
YA BİRİLERİ ASMIŞ
OLMALI. DEMEK
BİRİLERİ VARMİŞ
ESKİDEN BU
ADADA.

AA!
BAK! ŞİMDİ
DE BİR KÜ-
LÜBE İŞTE!

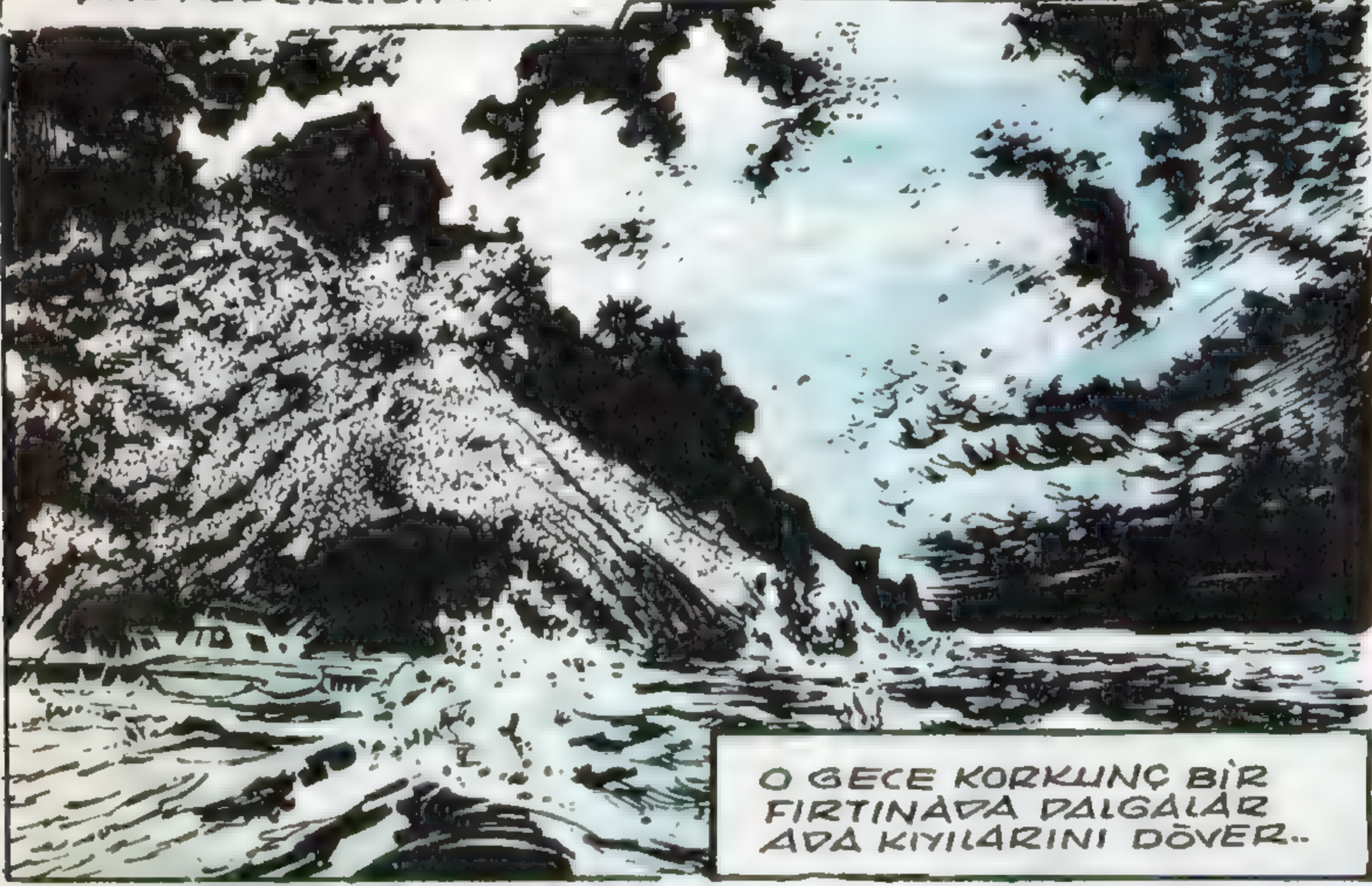
Carol ve Ann merakla kulübeye girerler...



AÇIK HAVA

Okulu

KARAYIP DENİZİNDEKİ FORTUNA ADASINDA BİR OKUL AÇILMIŞTIR. OKULU BİR ESKİ FİLM YILDIZI MISS DAWN İDARE ETMEKTEDİR. YALNIZ ÖĞRENCİ PAULA NEDENSE ÇOK KEDERLİDİR..



O GECE KORKUNÇ BİR FIRTINADA DALGALAR ADA KIYILARINI DÖVER..

KAY PEACH BİRDEN UYANIR. DUYDUĞU SES GÖK GÜRÜLTÜSÜ DEĞİLDİR..



NEYDİ O SES ?

VE ARKADAŞI NİNA'YI UYANDIRIR..



YA BİR HAYALETSE ?

NİNA! DIŞARI-DA BİRİSİ VAR MUHAKKAK..

SACMALA-MA! ÇIKIP BAKALIM..

HAYALETE Fİ-LAN İNANMAM ZİRA BEN..



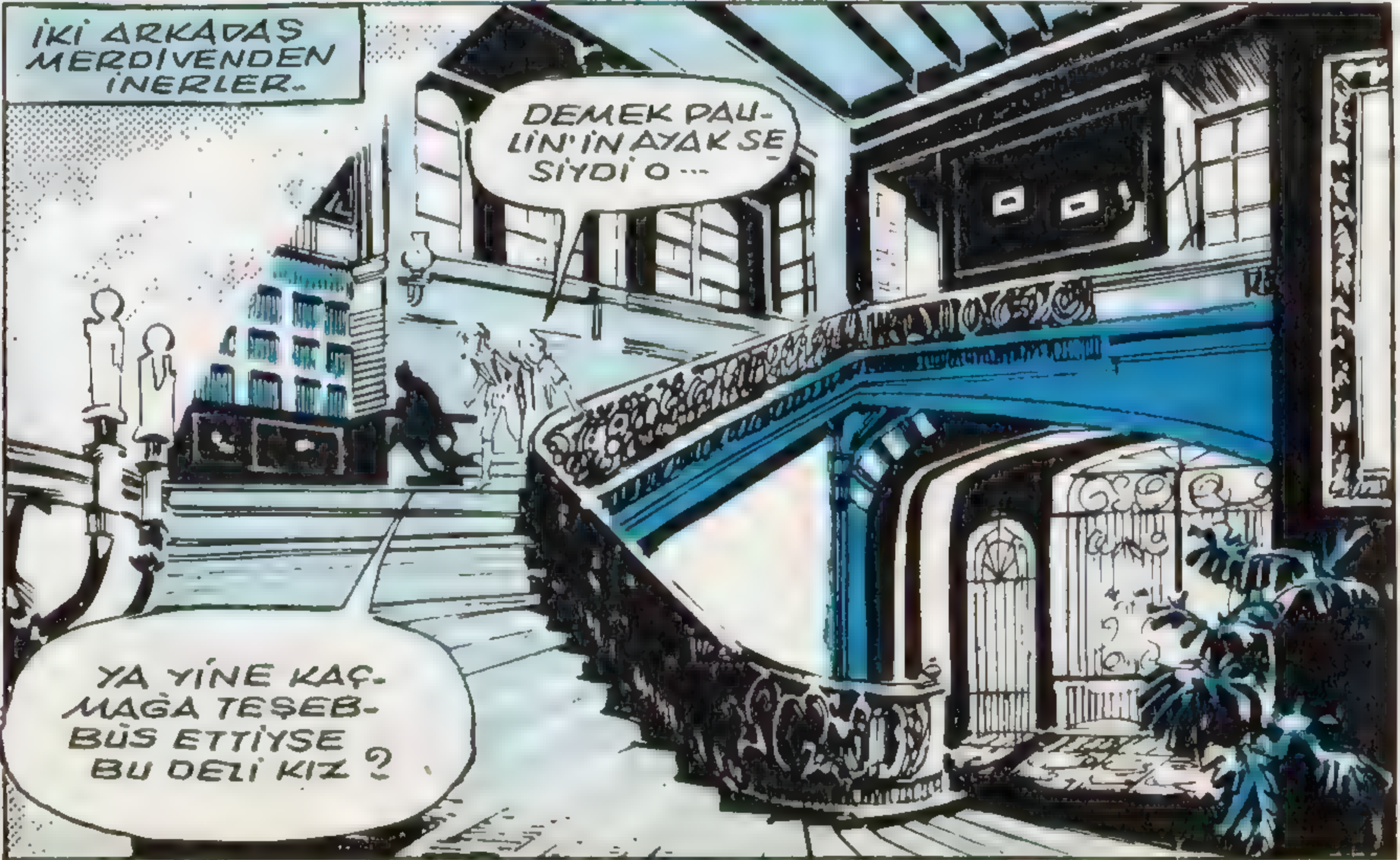
VE DIŞARI ÇIKINCA-



REVİRİN KAPISI AÇIK..

PAULİN DE YATA-GINDA YOK..

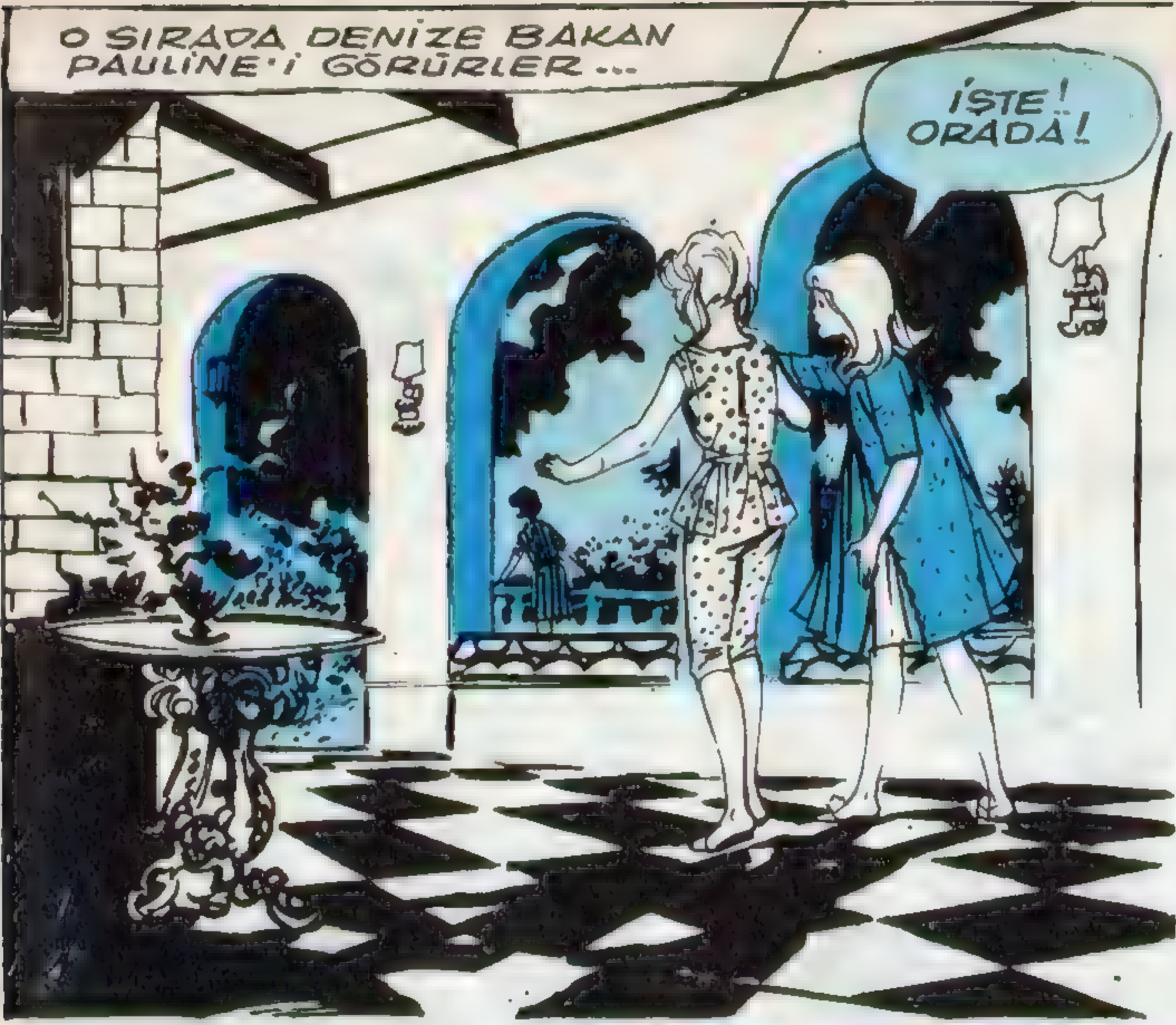
İKİ ARKADAŞ MERDİVENDEN İNERLER..



DEMEK PAULİNİN AYAK SE-SİYDİ O...

YA YİNE KAÇ-MAGA TEŞEB-BÜS ETTİYSE BU DELİ KIZ ?

O SIRADA DENİZE BAKAN
PAULINE'İ GÖRÜRLER...



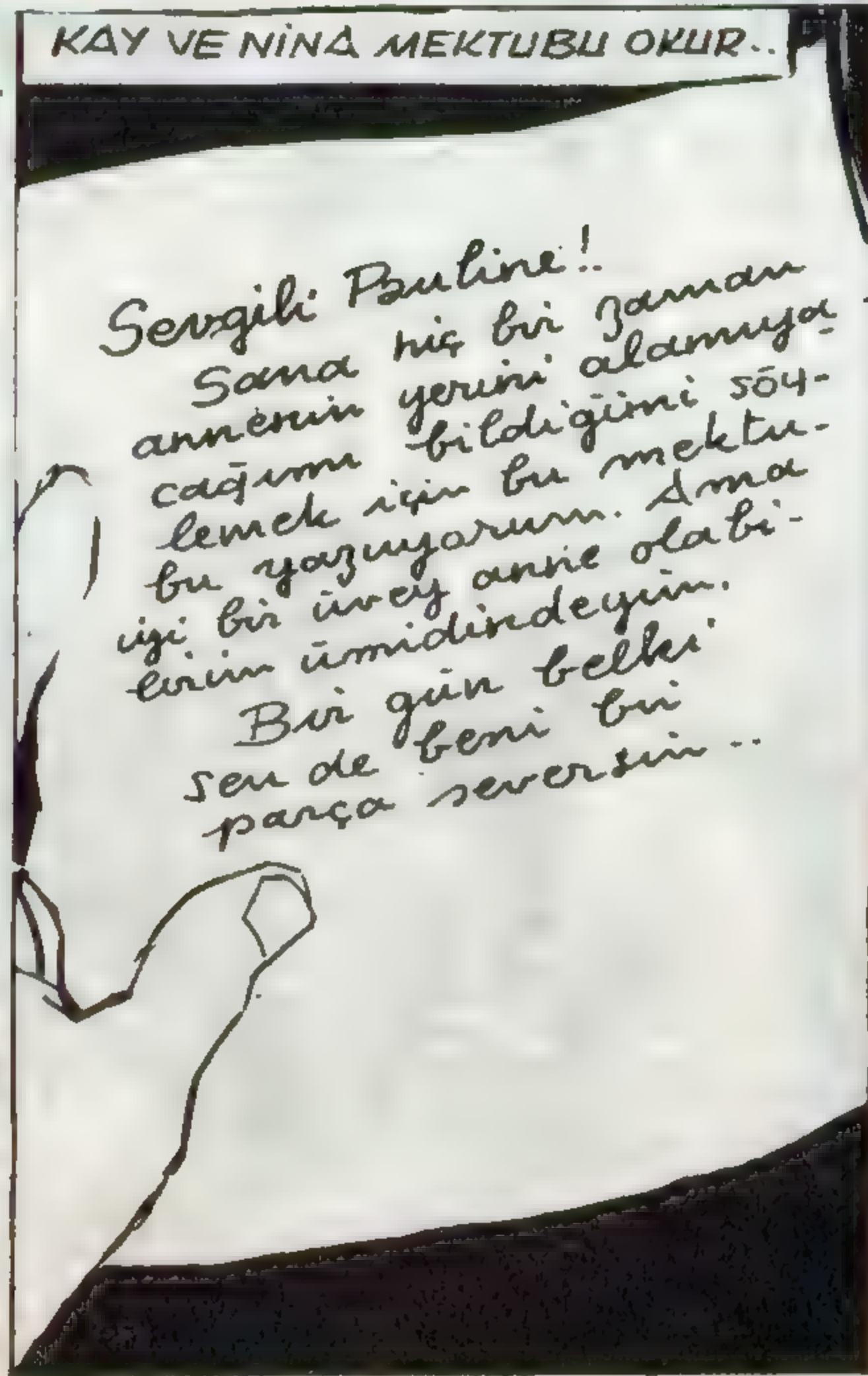
PAULINE ONLARI
DUYMUŞTUR...



PAULINE AĞLAMAYA BAŞLAR.



PAULINE ANLATMAYA BAŞLAR..



GÜZEL
BİR
MEKTUP.

EVET AMA ÜVEY ANNEM BU-
NU YAZDIĞINDA BENİM
MEKTUBUMU AL-
MAMIŞTI HENÜZ-
ONDAN ÖZÜR Dİ-
LEMEK İÇİN KAÇ-
MIŞTİM..



Deli Gençliğin başına binbir üzüntü geliyor....

JACKIE DELİ GENÇLİK

JACKİE DELİ GENÇLİK ADLI GURUPUN ŞARKICISI OLMUŞTUR VE İLK DEFA SAHNEYE ÇIKACAKTIR. ŞİMDİ HİKAYEYİ KENDİSİNDEN DİNLE YELİM...

GECE MINİBÜSÜMÜZ BÜYÜK BİR BİNA-NIN ÖNÜNDE DURDU.



NE GÜZEL YER!
ŞU ARABALARA
BAKIN!

BOB BIGG-
LES GÜ-
LÜMSEDİ

LEYDİ FOTHERINGHAM'IN MALİKANESİ BURASI. MİSAFİRLERİNE VERDİĞİ PARTİDE ÇALACAKSINIZ BU GECE. BEĞENİLİRSENİZ İSMİNİZ GAZETELERE GEÇER..



LEYDİ BİZİ BÜYÜK HOLDE KARŞILADI. BİZİ PEK GÖZÜ TUTMAMIŞTI GALİBA



MÜZİSYEN
BUNLAR MI?



JACKİE VE DELİ GENÇ-
LİĞİ TAKDİM EDERİM
SAYIN LEYDİ..

BEREKET HER KES LEYDİ
GİBİ DÜŞÜNÜYORDU.

MİSAFİRLERİMİN
POPÜLER MÜZİKTEN
HOSLANACAKLARINI
SANMIYORUM.

HAYIR LEYDİ!
BU TİP MÜZİK
ÇOK BEĞENİ-
LİYOR BU GÜN-
KÜ GÜNDE
DİNLERİZ.



DANNY İLK TAKTİMİ YAPTI...

İYİ GECELER! ÖNCE
JACKİE "HER GÜN
BAYRAM" I SÖYLEYECEK.



BEĞEN-
SELER BARI

BÜTÜN VARLIĞIMLA
SÖYLÜYORDUM.

HER GÜN BAYRAM FL
BÖK BULUTSUZ Z



GÖZLERİMİ KAPAMIŞ
MİSAFİRLERE BAKA-
MIYORDUM....

AMA GÖZLERİMİ AÇINCA HER KESİN
DANS ETMEKTE OLDUĞUNU GÖRDÜM..

DANSIMI
NASIL BUL
DUNUZ
FRITZ?

ŞAHANE JA-
YIN LEYDİ!

ARADAN YARIM SAAT
GEÇMİŞTİ.. LEYDİ BİRDEN
BOYNUNU TUTARAK HAY-
KIRDI..

EYVAH!
İNCİ GERDANLIĞIM

DÜŞÜRMÜŞ
OLMAYABİN
İRENE-

BÜTÜN ARAMALAR BOŞA
GİTMİŞTİ.. LEYDİ BİRDEN.

İNCİLERİMİ ÇAL-
DILAR. POLİS ÇA-
GIRIN LÜTFEN!!

BİRİ KADIN BİRİ ERKEK İKİ DETEKTİF
GELDİ

İNCİ GERDAN-
LIK MI DEDİNİZ
SAYIN LEYDİ?

EYET! FAKAT
MİSAFİRLERİM
YAPMAZ BUNU..

KADIN DETEKTİF ÇANTAMI
MASAYA BOŞALTMAMI
İSTEDİ-

BURADA
YOK!

İSTE!
BAKIN!..

SONRA..

GİTARLARA BAKACA-
GIM. SİZDEN BAŞLA-
YALIM..

ÜZÜLME
CHIMP.. BİZ
SENİ TANI-
YORUZ..

CHIMP'DEN SONRA POLİS DANNY'NİN
GİTARINI SALLAYINCA..

AA!

KAYIP GER-
DANLIK
BU OLACAK-

YO!

O ANDA DANNY'NİN HALİNİ
HIÇ UNUTMAYACAĞIM...

GERDANLIĞINIZ
BU MU SAYIN
LEYDİ?

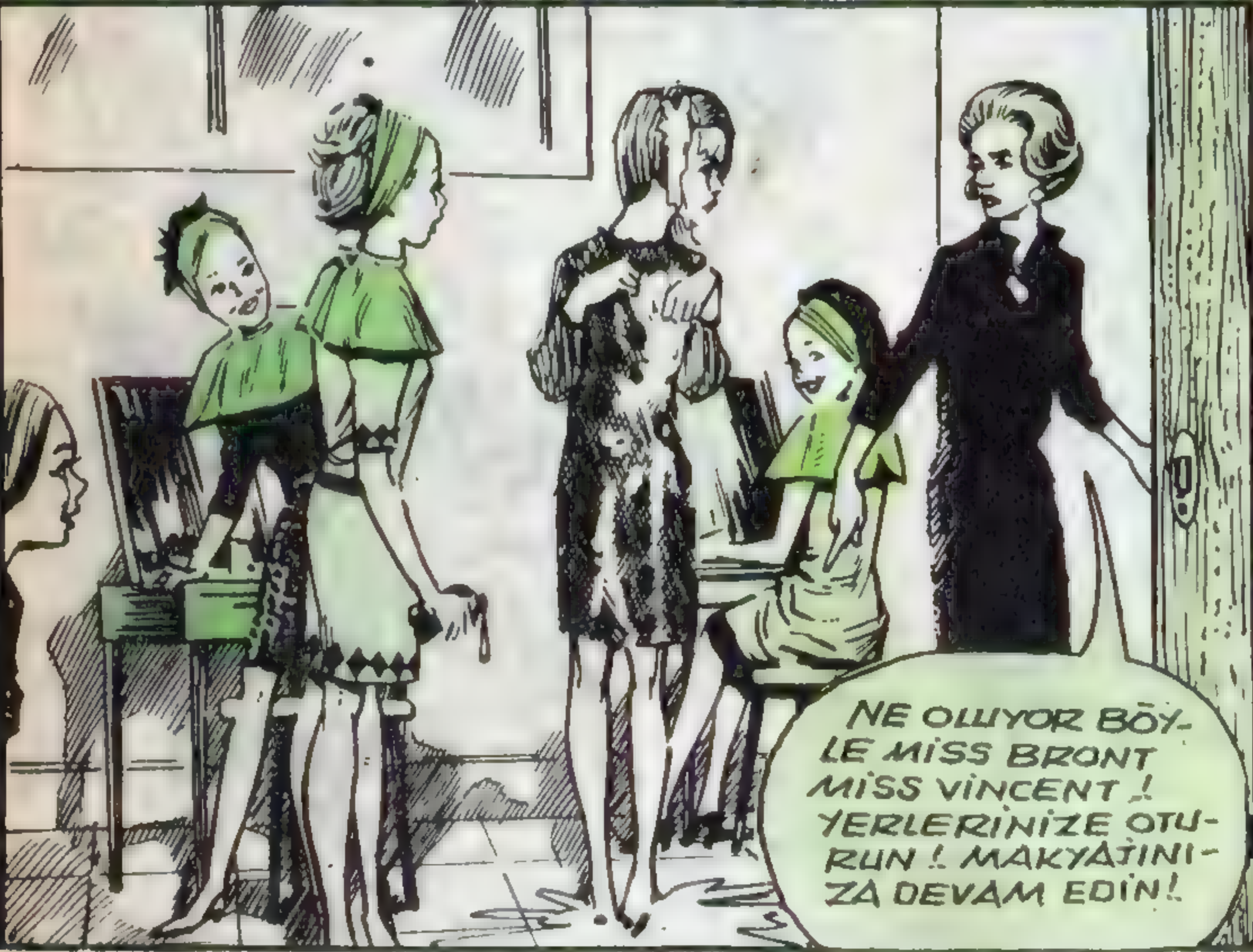
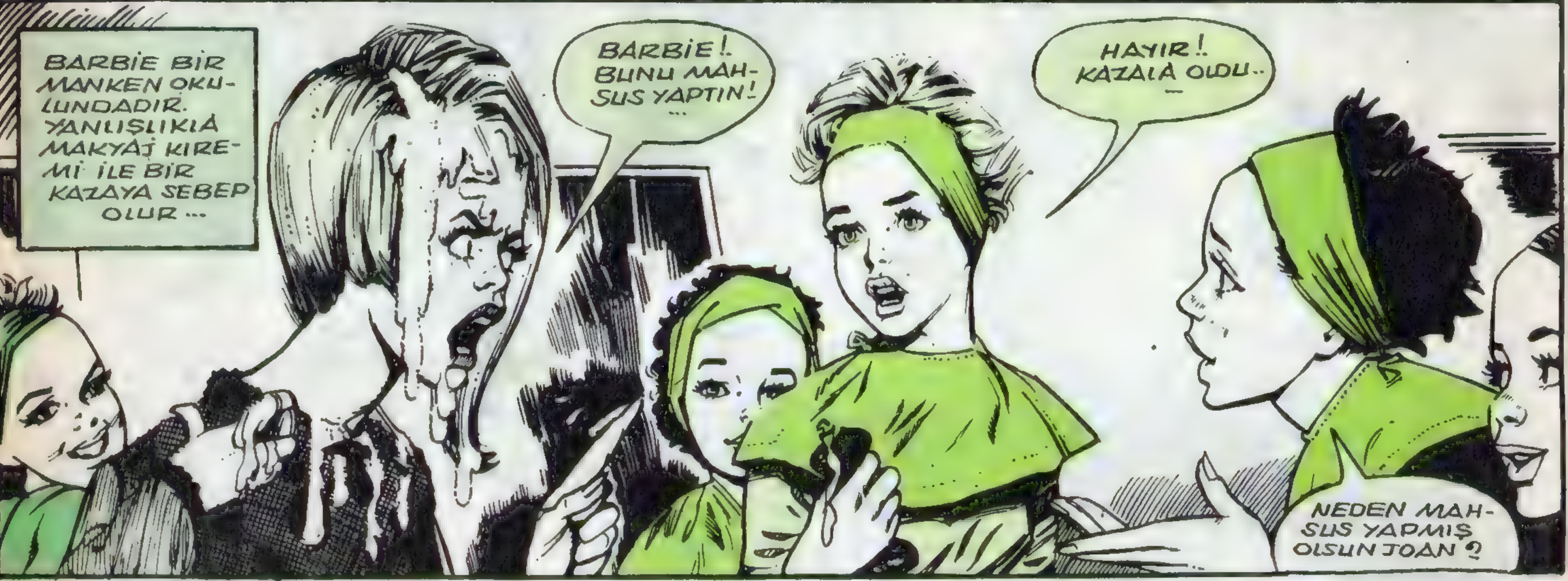
BU AHLAKSIZ GENÇ SA-
LONA GİRDİĞİ SIRADA ÇAL-
MIŞ OLACAK GERDANLIĞIMI.
TEVKİF EDİN ONU LÜTFEN..

(Devamı var)

Bir anda dünyanın Danny'nin başına yıkıldığını anlamıştım.

Barbie artık ünlü bir manken olma yolundadır..

BARBIE- Manken Kız



AMA BİR KAÇ GÜN SONRA BARBIE BU TEHDİDİ UNUTUR...





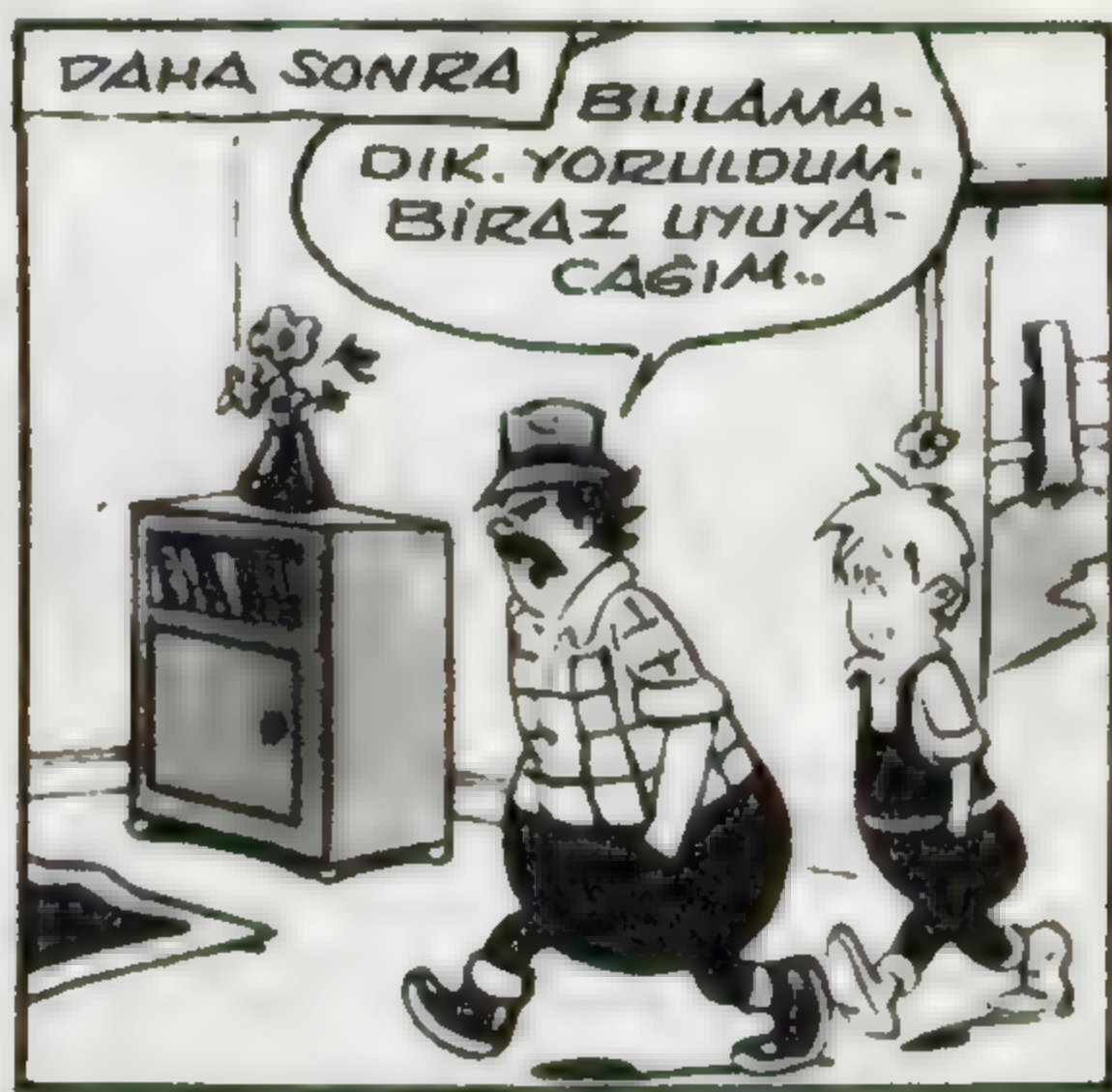
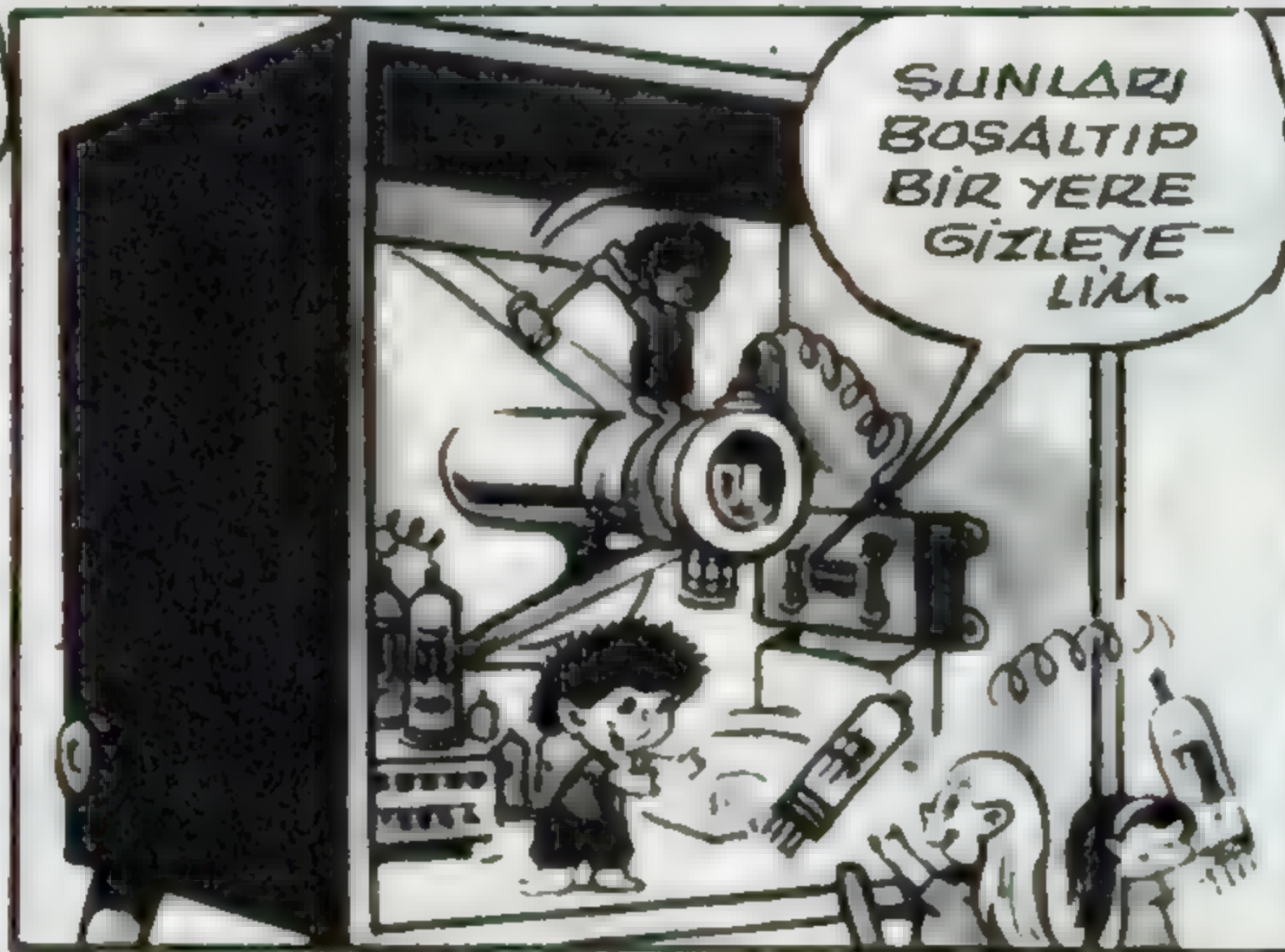
SON OLARAK DA JÜRİ BARNARD MAĞAZASININ BAŞ MANKENİNİ SEÇECEKTİR.



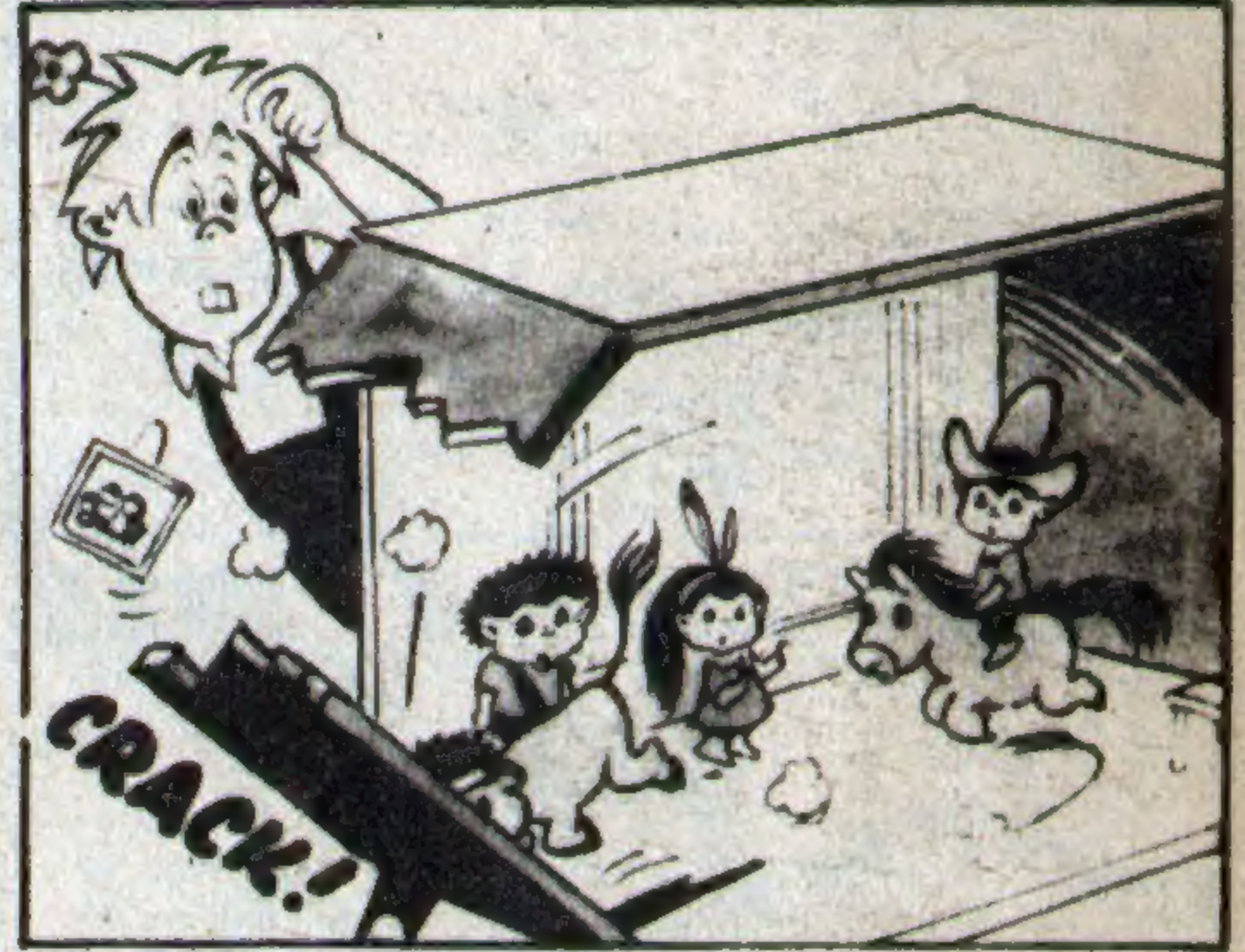
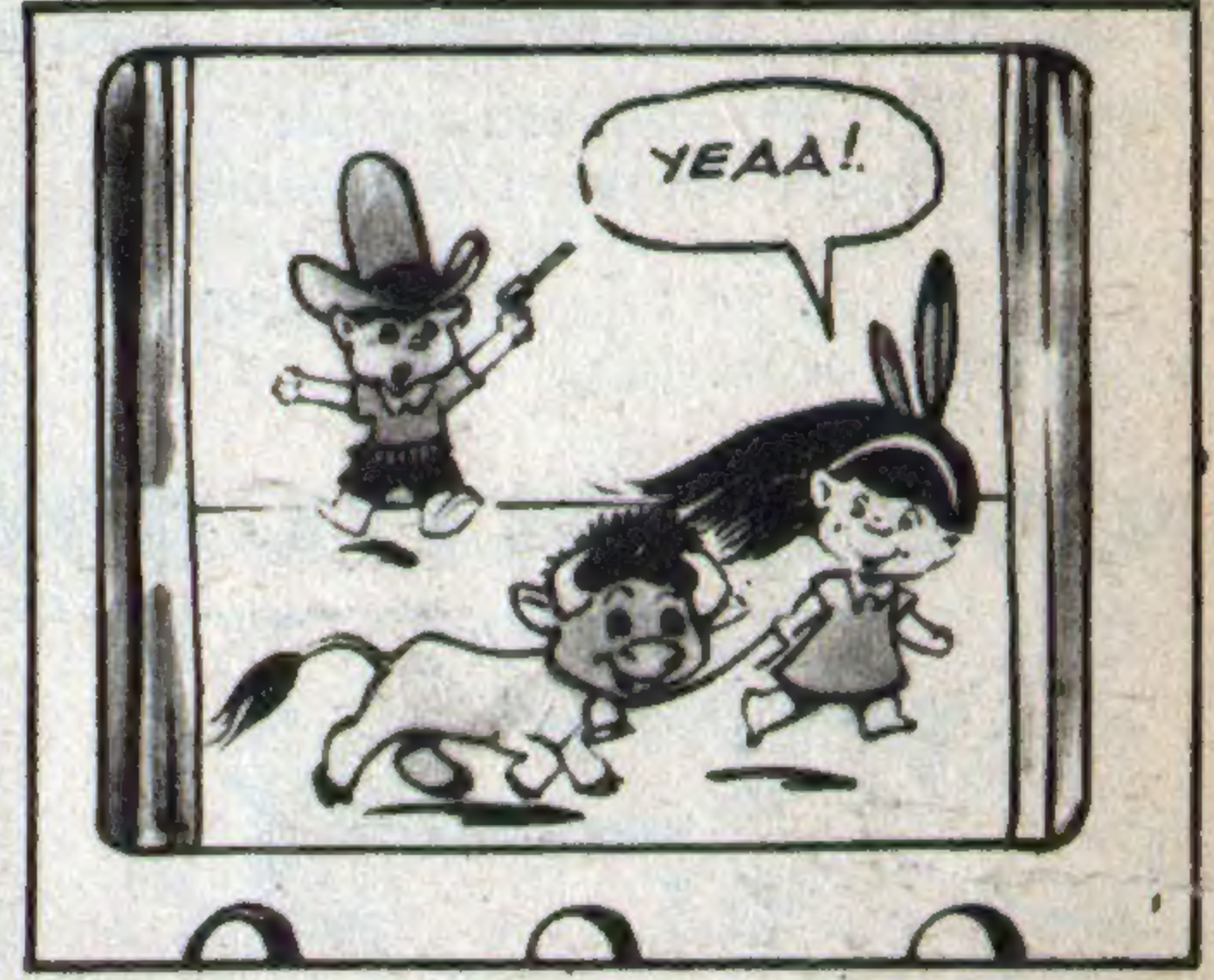
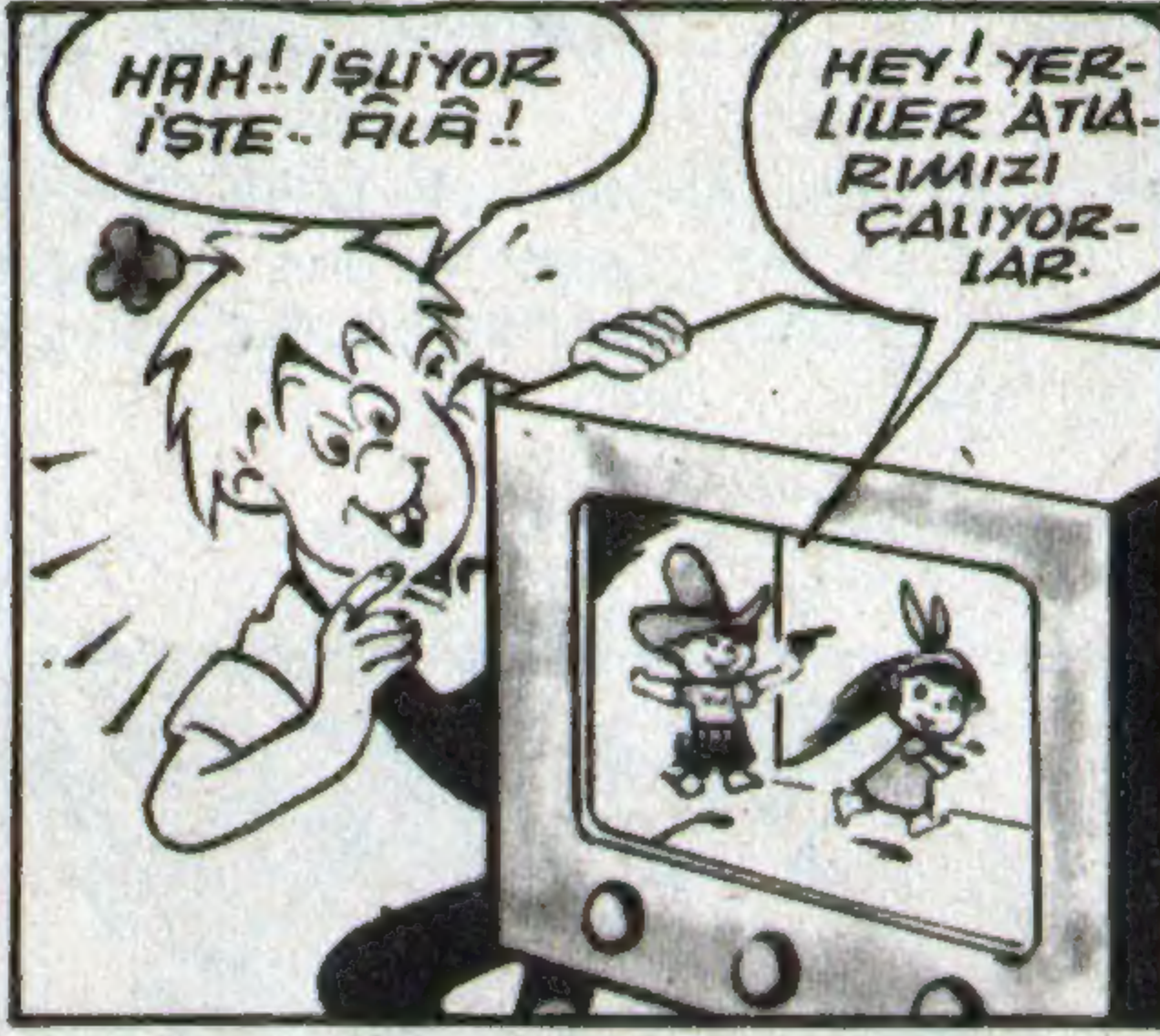
(Devamı var)



Afacan



Cüceler



GARİP ADETLER



İrlanda'daki Blarney Şatosundaki Blarney taşını öpenlerin iyi konuşmasını öğrendikleri söylenir. Fakat taşın yeri çok acıptır. Bu yüzden bunu öpmek isteyenler sırt üstü uzanırlar.

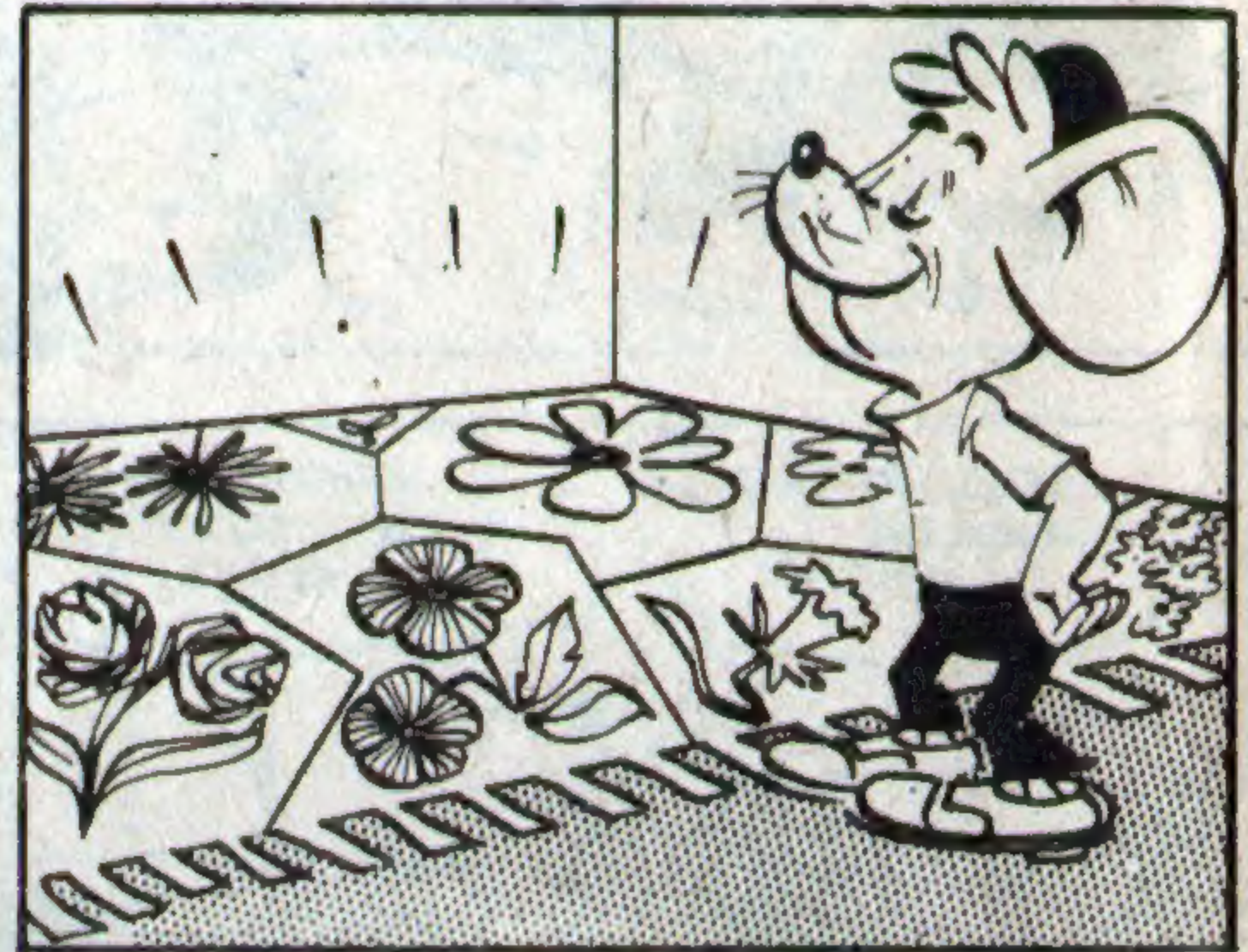
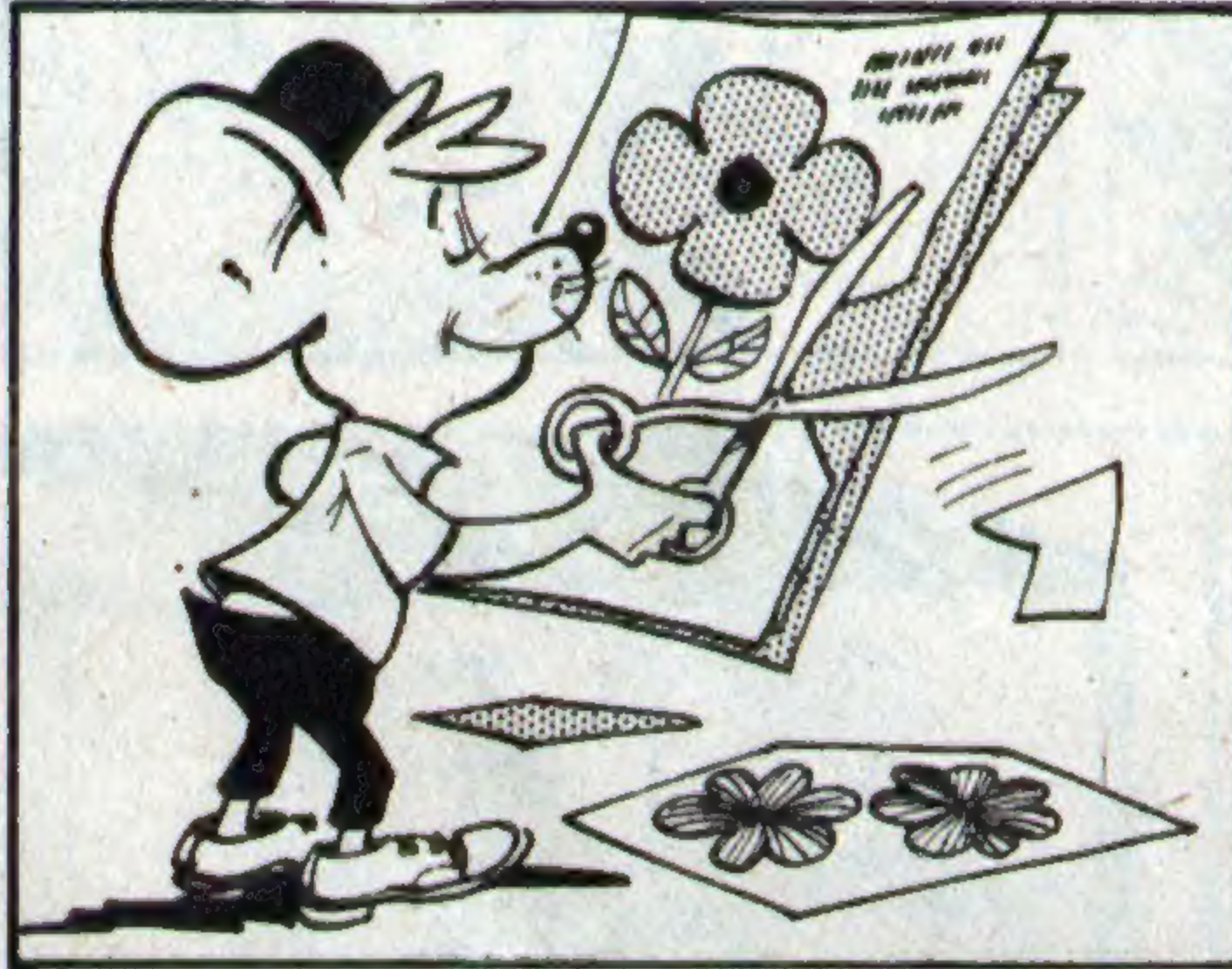


Her memlekette türlü türlü düğün adetleri vardır. Kıbrıs'da gelin ve güveyin elbiselerine dans ederlerken para iğnenir.



Fiji'deki yıllık törende bazı yalın ayak insanlar canlarını yakmadan ateş üstünde yürürler. Çok hızlı hareket edebildikleri için bunu yapabilirler.

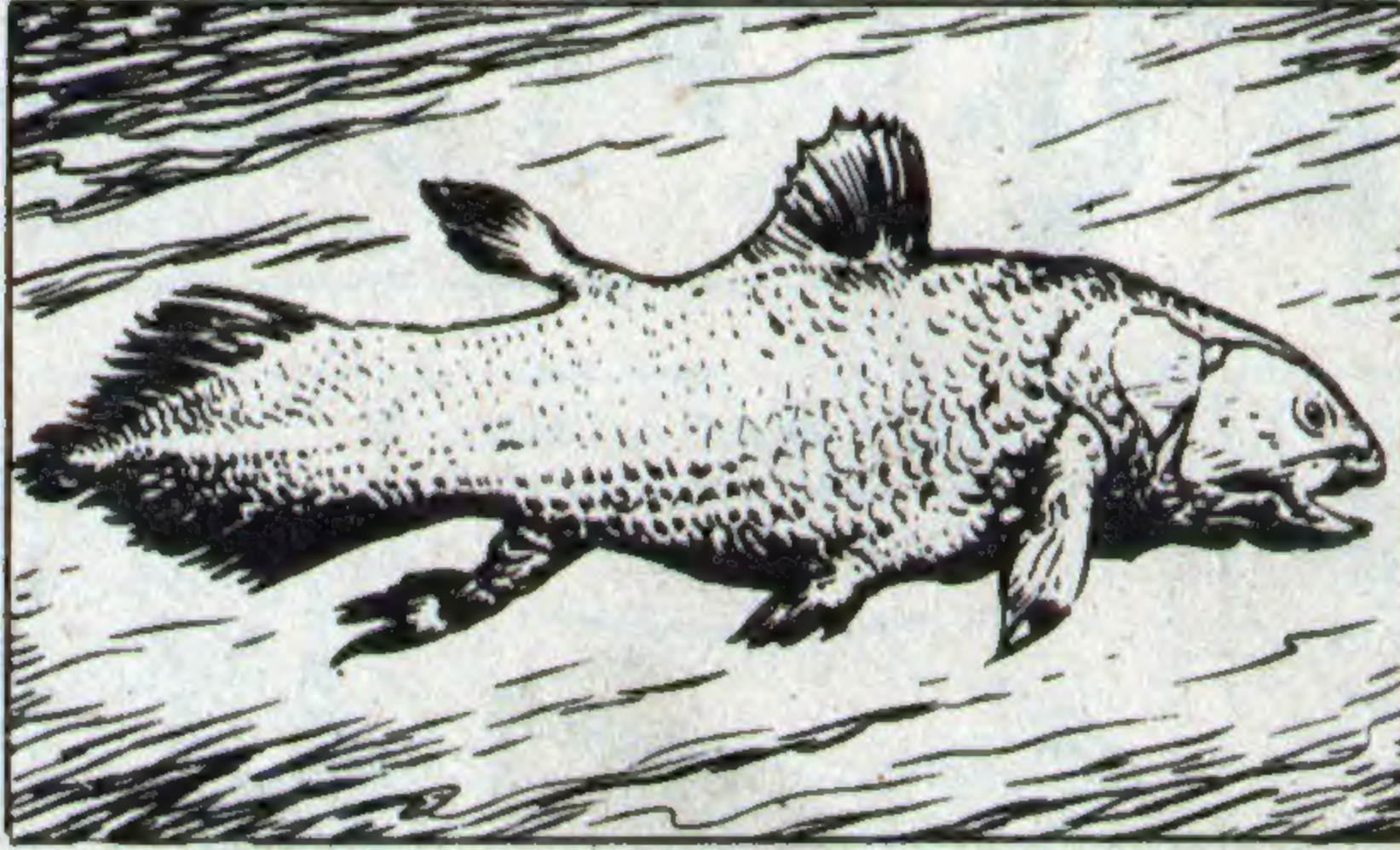
KOCA KULAK



BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?



Gaydanın vatani İskoçya sanılır. Halbuki gayda binlerce yıl evvel eski Romalılar ve Yunanlılar tarafından çalınırdı.



Koelacant en eski balık familyasındandır. Bunların milyonlarca yıl evvel öldüğü sanılıyordu. Fakat 1938 de bir tane yakalanmıştır.



Japon İmpatoru dünyadaki en eski hükümdan ailesinin reisidir. İsanın doğmasından kırk yıl evvel imparatorluk yapan bir kişinin sülâlesinden gelmektedir.

PIŞIRMESİNİ ÖĞRENELİM

BISCUIT

100 gr. Un
25 gr. Tereyağ
25 gr. Margarin
50 gr. Kuş Üzümlü
Büyük bir kase
1 bıçak
1 oklava
1 hamur fırçası
1 kalıp

Margarin ve tereyağı una karıştırın iyice yoğurun.



Unladığınız bir tahta üzerinde bu hamuru



bir santim kalınlığında açın. Yarisına kuş üzümü serpin.

Diğer yarisını üstüne kapatın. Sonra sıkıca sarın. Dört köşe dört köşe kesin.



Bisküvilerin üstüne süt sürüp şeker ekin.



12 dakika kadar sıcak fırında pişirin.

Sevgili Okuyucularımız!

TİNA mecmuası, İngiltere, Avusturalya, Yeni Zellanda, Afrika, İtalya, Almanya, Fransa, Avusturya, İsviçre ve Lüksemburg'da yüzbinlerce kardeşiniz tarafından merakla okunmaktadır. CEYLAN YAYINLARI TÜRKİYE'de de ilk defa bu tarzda bir mecmuayı sizlere sunmaktan dolayı çok sevinçlidir.

TİNA'YA SORUNUZ!

Sekizinci sayıdan itibaren bu sütunlarda TİNA sorularınıza cevap verecektir. TİNA'ya soracaklarınızı aşağıdaki adrese bildiriniz. TİNA'dan isteklerinizi, mecmua hakkındaki dileklerinizi de bu sütuna yazabilirsiniz. Aklınıza ne gelirse TİNA'ya sorun. TİNA her hafta size cevap vermekten ve sizlerle başbaşa olmaktan zevk duyacaktır. Sevgiler..

CEYLAN YAYINLARI

TİNA mecmuası

Cağaloğlu, tasvir sok. No. 1/1

İSTANBUL

KAĞIT OYUNLARI

KEDİ

Bu kediyi daha önce yaptığınız 'kavanozdaki balık'ın arkasına asabilirsiniz.

Şekli dikkatle beyaz kartona kopye ediniz. Diagramı istediğiniz kadar büyültebilirsiniz. Küçük kareleri iki buçuk santim yaparsanız kediniz de on yedi buçuk santimden biraz uzun olur.

Önce gövdeyi ve kuyrukları yapınız. Noktalı yerleri çakının tersiyle çiziniz, fakat kâğıdı kesmemeğe dikkat ediniz. Bunu şekli oymadan evvel daha

kolaylıkla yapabilirsiniz.

Çakıyla çizme işi bittikten sonra gövdeyi ve kuyruk parçalarını kesiniz. Gövde bir cetvelin yardımıyla hafifçe kıvrılmalı, bacaklar ve kuyrukdaki noktalı yerler de hafifçe katlanmalıdır. Bu kendinizi yalnız daha hoş bir halle sokmakla kalmaz aynı zamanda modeli daha dik tutar. Gövdeyi arkadaki çizgi boyunca ikiye katlayınız. Gövdenin altındaki iki küçük B çıkıntısı henüz yapıştırılmayacaktır.

Başı katlanmış bir karton parçasından kesiniz. Böylece dış şekli bir defa oyarsınız. Fakat gözleri burnu ve ağız bu şekilde oymağa kalkmayın. Kartonun açın ve bu şekilleri tek tek sivri bir çakıyla



oyun.

Göz bebekleri siyah kâğıttan kesilecek küçük dairelerden yapılacaktır. Bunlar dikkatle içe yerleştirilir sonra da teyple yapıştırılır. Burun da yine siyah kâğıttandır ve yerine aynı şekilde yapıştırılır. Bütün bunlar ikişer defa yapılmalıdır. (Dört göz ve iki burun) Böylece kafa katlandığı zaman iki tarafta da göz ve burun bulunacaktır.

Ağız çakıyla oyularak ışık alması ve aşağıya gölge düşmesi için dikkatle yukarı doğru bükülür.

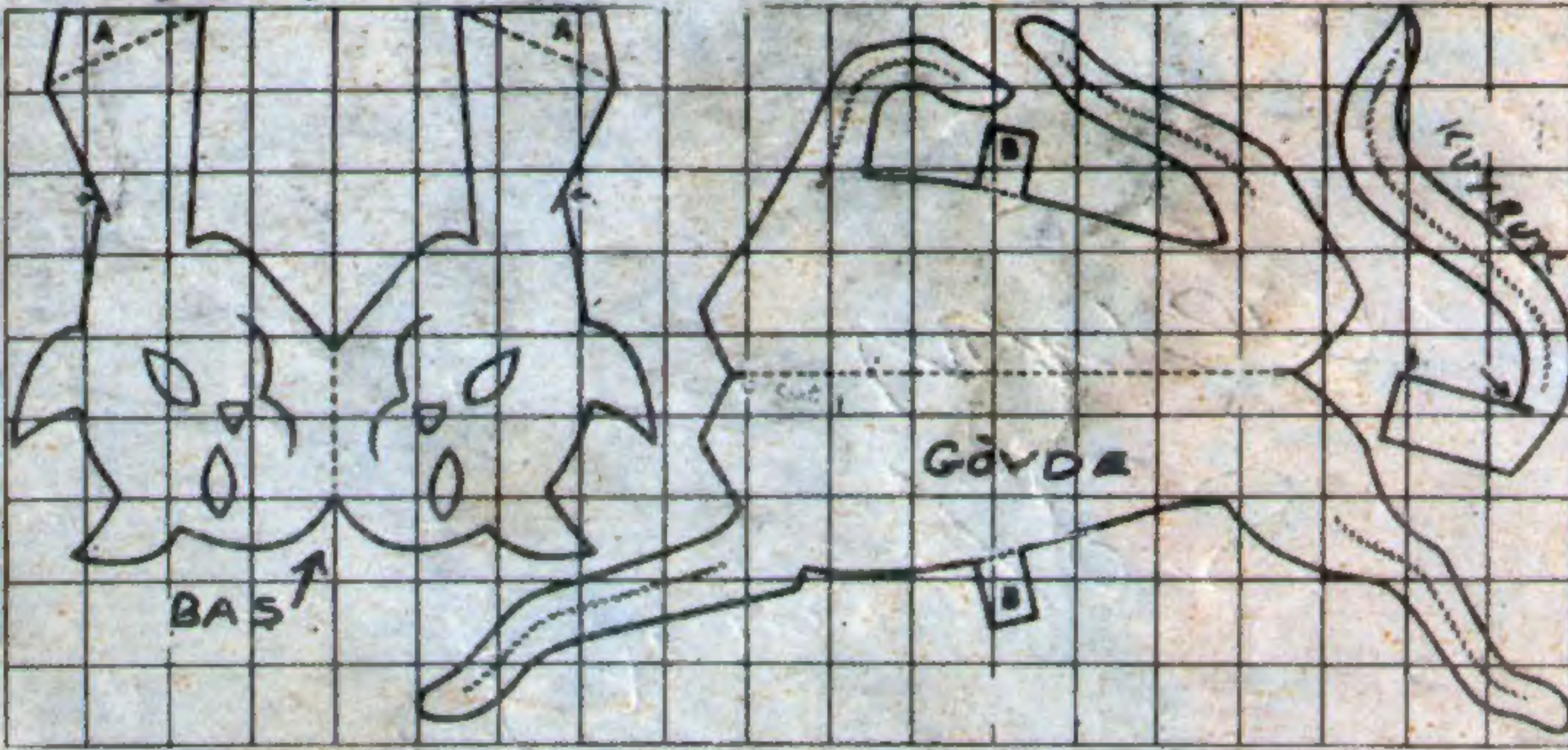
Yüzü güzelce yaptıktan ve iki tarafı da kontrol ettikten sonra kafa tekrar katlanarak zamkla yapıştırılır. Gözlerin renklenmesi için ikikismin arasına açık kurşuni kâğıt kon-

malıdır. A adlı çıkıntıları birbirine yapıştırmayın. Bunlar dikkatle dışa doğru kıvrılmalıdır.

Artık kediniz bir araya getirilmeğe hazırdır. Önce kuyruğu yerine sokulup teyple yapıştırın. Baş da aynı şekilde takılacaktır. A adlı çıkıntılar kafayı sıkıca yerinde tutacaktır fakat belki biraz Teyp lâzım olur.

Ondan sonra P noktası bir iğneyle delinerek modeli asmak için buradan bir siçme geçirilir. Bu deliği tam P noktasına delmezseniz kediniz eğri durur.

Şimdi geriye gövdenin altındaki iki B çıkıntısını birbirine zamklamak kalıyor.



TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri:Cağaloğlu, Tasvir sok. İstanbul-Tel: 22 83 63 - Basıldığı Yer:CEYLAN MATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd.ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ'ne verilmiştir.

Balık

Denizde yaşayan hayvan çeşitleri karalarda yaşayanlardan daha fazladır. Balıklar bunlardan sadece bir tanesidir. Balık çeşitleri 20.000 in üstündedir. Balıklar çok yumurta yaparlar. Meselâ morino balığı her defasında beş milyon yumurta yapar.

Balıkların vücut yapıları suda yaşamaya elverişlidir. Balıkların vücutları kafa, gövde, kuyruk ve kol bacak vazifesini gören kanatlardan meydana gelmiştir.

Su altında yüzerken gözlerinizi açarsanız çok ilgi çekici şeyler görebilirsiniz. Balıkların gözleri su altında çok keskindir. Gözleri onlar için çok önemlidir, çünkü ancak gözleri sayesinde etrafı görebilirler ve yiyeceklerini bulabilirler.

Deniz suyu havadan 600 defa daha kesiftir. Fakat balıkların vücut yapıları onların suda kolaylıkla hareket etmelerini sağlar. Bazı balıklar renk değiştirebilirler. Bazıları ise etrafa renk saçarak kendilerini düşmanlarından korurlar. Meselâ düşman gitmediği takdirde ahtapot etrafındaki sulara mürekkep gibi bir sıvı püskürtür.

Balıkların sür'atleri çok fazladır. Levrek, uzun bir balıktır ve saatte 12 mil katedebilir. Som balığı ise denizin dibinde saatte 25 mil yapar.

Bazı balıklar kendilerinden küçük balıkları, solucanları, kurbağaları, yengeçleri ve diğer böcekleri yerler. Bazılarının gıdalarını bitkiler teşkil eder. Bazıları ise sadece ölü hayvanları yerler.

Asrımızda balıkçılık çok ilerlemiş ve en fazla sevilen sporlardan biri olmuştur. Balıklar bize yiyecek ve vitamin sağlarlar ve bize avlanmanın zevkini tattırırlar.

SAZAN BALIĞI



SOM BALIĞI



LEVREK